33 [372] 15—21 августа 1975 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

В НОМЕРЕ:

На снимке, присланном из Польши: театрализованное представление «Живые шашки» (заметки об этом празднике читайте на стр. 14).
Фото М. Молдейхавер.

В ЧЕСТЬ ДНЯ ФИЗКУЛЬТУРНИКА



Блицматч Т. Петросян — М. Таль.
Фото Ю. Моргулиса.

«ШАХМАТНЫЙ УТРЕННИК» В ЦШК

Шли, ехали и даже летели на встречу с гроссмейстерами любители шахмат... Но далеко не все сразу попали в Центральный шахматный клуб СССР, поскольку «лишних билетиков» не оказалось. Да и счастливчикам приходилось действовать методом последовательных приближений: сначала втиснуться в вестибюль, а уж затем попытаться миновать последний контроль.

ОДИН из зрителей — В. Е. Маслов, работающий участковым инспектором милиции как раз на территории, где расположен ЦШК, констатировал:

— Четкая организация! Хотя подобные встречи необходимо проводить в более подходящих помещениях.

Лейтенант Маслов не имеет высокого шахматного разряда, но он был очень увлечен пресс-конференцией гроссмейстеров, а затем и блиц-матчем, состоявшимся в Чигоринском зале. Тем не менее Вячеславу Егоровичу пришлось, хотя и ненадолго, возвращаться к своим прямым обязанностям и наводить порядок на вверенном ему участке. Вскоре после начала матча Петросян—Таль Маслов вынужден был сделать строгое внушение зрителю, забравшемуся на подоконник, чтобы лучше наблюдать за молниеносной партией. Когда любитель нехотя спустился, лейтенант строго спросил у него: «Какое там положение?».

«Пролетом в Сочи» оказался в ЦШК тюменский инженер-нефтяник Василий Шакуров.

— Девятого августа я уже должен быть в Сочи по санаторной путевке. Но, понимаете, после объявлений в «Советском спорте» и «64» о том, что в этот день состоится встреча сразу с тремя корифеями шахмат, пришлось переоформлять свой авиабилет, — возбужденно рассказывал житель далекой Тюмени, получивший огромное удовольствие от шахматного праздника.

Когда началась импровизированная пресс-конференция А. Карпова, Т. Петросяна и М. Таля, один из первых вопросов был адресован отнюдь не гроссмейстерам, а председательствовавшему В. Батуринскому: «Товарищ директор, не можете ли вы распорядиться, чтобы зрители не стояли в проходах между рядами? Нам, задним, ничего не видно!». Директор ЦШК только развел руками...

Рассказав собравшимся о прошедшей Спартакиаде народов СССР, о предстоящих крупных соревнованиях и поздравив всех с Всесоюзным днем физкультурника, ведущий передал инициативу любителям шахмат, которые буквально забросали гроссмейстеров вопросами. Вот некоторые из них вместе с ответами чемпионов.

— Кого вы ожидаете увидеть в числе победителей зонального турнира в Вильнюсе?

Таль: — Это вопрос одного шахматного болельщика к другому. На сей раз зональный турнир собрал удивительно ровный состав, и очень трудно назвать как фаворитов, так и тех, кто наверняка не займет одного из первых мест. Решать будут мастерство, спортивная форма и турнирное счастье.

— Зачем менять стиль игры, присущий прежнему Талю?

Таль: — И рад бы в рай, да грехи не пускают...

— Для того, чтобы побеждать, надо нарушать равновесие на доске, играть «по Талю». А между тем и Фишер, и Карпов играют «по позиции», то есть в правильные шахматы. Они не атакуют во что бы то ни стало, но завоевали звание чемпионов мира. Как же так?

Таль: — Сам удивляюсь!

Аудитория собралась весьма неоднородная, и серьезные вопросы (и, как следствие, ответы) чередовались с шутливыми. Многие касались сообщений о возможности (или невозможности) встречи чемпиона мира с Р. Фишером. Ответ А. Карпова:

— Эта тема набила мне оскомину. Кто-то что-то где-то говорит и пишет, а потом мне задают вопросы. Могу только предположить, что я знаю гораздо меньше, чем те, кто публикует эти сообщения.

— Анатолий Евгеньевич, играли ли вы во время сеансов в Югославии с женщинами и каков был результат?

— Когда в сеансе участвовала одна женщина, то партия с ней обычно заканчивалась вничью. Когда же организаторы, пытаясь улучшить результат, предоставляли женщинам больше мест в сеансе, я все равно делал одну ничью...

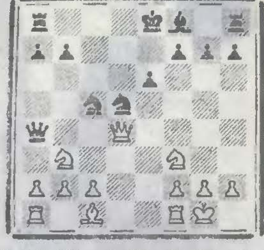
«Шахматный утренник» (встреча с гроссмейстерами началась в 12 часов) был посвящен Всесоюзному Дню физкультурника. Как в шутку заметил М. Таль, программа закрытия VI Спартакиады народов СССР в Лужниках столь насыщена и стадион так мал, что любителям шахмат пришлось собраться у себя дома — в ЦШК. Что называется, в тесноте, да не в обиде... Впрочем, вторая часть шахматного праздника прошла в двух разных помещениях: А. Карпов остался в Большом турнирном зале и прокомментировал свою последнюю, спартакиадную встречу с Б. Спасским (партия эта с комментариями чемпиона приводится на 8 и 9-й страницах еженедельника), а Т. Петросян и М. Таль перешли в Чигоринский зал, где установлено электронное табло. Поначалу предполагалось, что экс-чемпионы мира сыграют между собой матч из четырех молниеносных партий, но затем, подчиняясь просьбам болельщиков и, очевидно, сами увлеченные азартом борьбы, гроссмейстеры удвоили число встреч. Результат матча — 4 : 4. Электронный демонстратор записал все блиц-партии, и две из них мы предлагаем вниманию читателей:

Т. ПЕТРОСЯН — М. ТАЛЬ
Индийская защита

1. d4 Кf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Кc3 ed 5. cd d6 6. Кf3 g6 7. Cf4 a6 8. e4 Cg7 9. a4 0—0 10. Кd2 Кh5 11. Ce3 f5 12. ef gf 13. Ф : h5 f4 14. Cd3 h6 15. Фg6 Лf6 16. Фh7+ Крf8 17. 0—0 Cg4 18. Кc4 fe 19. fe Кd7 20. Кe4. Черные сдались.

М. ТАЛЬ — Т. ПЕТРОСЯН
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кd2 Кe7 4. Кgf3 Кd7 5. Cd3 c5 6. ed К : d5 7. 0—0 cd 8. Кb3 Кc5 9. Cb5+ Cd7 10. C : d7+ Ф : d7 11. Фd4 Фa4



12. c4 К : b3 13. ab Ф : a1 14. cd Фa6 15. Пe1 0—0—0 16. Cf4 Л : d5 17. Лc1+ Крd8 18. Cg5+ Крe8 19. Кe5 b6 20. Фa4+. Черные сдались.

ДВА ЧЕМПИОНА

В Брянске проведен финал личного первенства Центрального совета ДСО «Труд». Соревнование прошло в бескомпромиссной борьбе — из 91 сыгранной партии лишь 30 закончились ничейным результатом.

Турнир ставил своей целью выявить не только чемпиона общества, но и четырех претендентов на участие в первом этапе Всесоюзного первенства.

Первые два места с $8^1/_2$ очками из 13 возможных поделили ростовский мастер А. Петрушин и прошлогодний чемпион общества В. Зильберштейн (Брянск). Обоим присвоено звание чемпионов ЦС «Труда».

Следующие три места в турнире с 8 очками поделили (в порядке таблицы коэффициентов) мастер В. Дорошкевич, кандидат в мастера С. Долматов и мастер Ю. Шабанов. Следует отметить, что шестнадцатилетний Долматов, проведя турнир в хорошем инициативном стиле, выполнил норму мастера.

Приводим одну из выигранных им партий.

Ю. ШАБАНОВ — С. ДОЛМАТОВ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. Cb5+ Cd7 4. C : d7+ Ф : d7 5. 0—0 Kc6 6. c4 e5 7. Kc3 Kge7 8. d3 g6 9. Cd2 Cg7 10. Kd5 0—0 11. Лb1 f5 12. b4 K : d5 13. ed K : b4 14. C : b4 cb 15. Л : b4 h6 16. Фa4 Фe7 17. Лe1 e4 18. Фb3 Лae8 19. c5 dc 20. Л : b7 Фd6 21. Kd2 Cd4 22. Лf1 e3 23. fe Л : e3 24. Kph1 Лe2 25. Л : a7 c4 26. K : c4 Фf4 27. Ke3 Л : e3 28. Фd1 Фd6 29. Лa5 Лfe8 30. a4 Cc3. Белые сдались.

С. НЕМЛИХЕР,
главный судья турнира.

ДРУЗЬЯ И СОПЕРНИКИ

В Ленинграде состоялся товарищеский матч между двумя профессорами — шахматистами первого разряда Ю. Н. Непениным и Н. С. Дроздовым. Партнеров связывает 40-летняя шахматная дружба, начавшаяся еще в студенческие годы. Сейчас Дроздову — 70 лет, а Непенину — 62 года.

Матч закончился со счетом $5^1/_2 : 4^1/_2$ в пользу Непенина.

Следующая партия иллюстрирует игру участников этого интересного поединка.

Ю. НЕПЕНИН — Н. ДРОЗДОВ
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2 c5 13. Kf1 Фc7 14. d5 c4 15. g4 Kc5 16. Kg3 g6 17. g5 Ke8 18. Kpg2 Kg7 19. h4 Cc8 20. Kg1 f5 21. gf C : f6 22. h5 Фf7! 23. h6 Kh5 24. Ce3 Cg5! (Слон неприкосновенен. В случае 25. C : g5 следует 25. . . Ф : f2+ 26. Kph1 K : g3×) 25. Фd2 Kf4+ 26. C : f4 C : f4 27. Фe2 C : h6 28. b4 Kd3 29. C : d3 cd 30. Фf3.



30. . . Фa7! 31. Ф : d3 Ф : f2+ 32. Kph1 Cf4 33. K1e2 Cg4 34. Лf1 C : e2. Белые сдались.

ВАС ЖДУТ, РЕБЯТА!

Шахматно-шашечный клуб общества «Спартак» организует учебные группы по шахматам и шашкам для московских школьников 1—7 классов.

Прием заявлений ежедневно с 25 августа по 21 сентября по адресу: **Москва, Гоголевский бульвар, 21. Справки по телефонам 203-99-52 и 203-71-86.**

Несколько лет назад в Кизляре при районном Доме культуры открылся шахматный клуб. Его общественным директором стал Александр Алексеевич Колесников. Опытный шахматист и педагог, он умело организовал работу клуба.

Клуб в Кизляре

Сейчас здесь постоянно проводятся районные, городские и республиканские соревнования, организуются конкурсы решений и составления задач, проходят семинары судей. Члены клуба не раз были гостями сельских шахматистов, выступали с лекциями и сеансами одновременной игры в селе Цветковка, поселке Красный Восход и в ряде других мест.

А. РОСЛЯКОВ.



В открытом первенстве Грозного, проводившемся по швейцарской системе, приняли участие 62 шахматиста. Чемпионом стал составитель поездов городской железнодорожной станции перворазрядник Олег Шмойлов. Победитель не проиграл ни одной партии, у него 8 побед и 2 ничьи.

На втором месте журналист кандидат в мастера Рашид Алимов, отставший на пол-очка. Третье место занял рабочий мебельной фирмы «Терек» Анатолий Андрианов.

В. ЖУК-ТРИПОЛИТОВ.

* * *

В женском первенстве Омской области победу одержала представительница спортобщества «Труд» перворазрядница В. Кислова. Она выиграла девять встреч и лишь одну завершила вничью. На $2^1/_2$ очка отстали перворазрядницы Л. Тарасевич и Т. Абушек.

Ю. МИХЕЕВ.

* * *

Первое-второе места в чемпионате Сыктывкара поделили врач республиканской больницы кандидат в мастера Альберт Попов и инженер транспортной конторы Владимир Безносков. Между победителями будет проведен матч из 6 партий на звание чемпиона города.

Третье место занял кандидат в мастера Петр Братусь.

Н. ТУРКИН.

* * *

Финал первенства Керчи завершился победой преподавателя металлургического техникума И. Ганзена, добившегося результата $13^1/_2$ очков из 14. На втором месте оказался прошлогодний чемпион города кандидат в мастера Э. Бекузаров, набравший $9^1/_2$ очков. Третье место с 9 очками занял А. Черноиванов.

И. КОМАНОВ.

ЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР

Проходящий в Вильнюсе турнир IV зоны ФИДЕ (СССР) вызывает большой интерес: все республиканские газеты публикуют пространные отчеты с ходе соревнования, приводят наиболее интересные партии. Итоги каждого тура сообщаются по радио и телевидению. Общественные организации города учредили специальные призы: за победу в турнире, лучший старт (в первых пяти турах), лучший финиш (в последних пяти турах), наибольшее количество побед, самый высокий результат черными, лучший результат против призеров, наиболее успешное выступление мастера против гроссмейстеров, лучшую партию турнира, самую эффектную атаку, наиболее интересный эндшпиль и, наконец, за теоретическую новинку. Как видим, призов много. На некоторые уже есть претенденты.

Сыграно пять туров. Но кто же получит приз «За лучший старт»? Первыми к промежуточному финишу пришли четверо: гроссмейстеры Е. Васюков, В. Савон, М. Тайманов и мастер Б. Гулько, набравшие по 3½ очка. Далее участники расположились так: Р. Холмов — 3; Л. Альбурт, А. Белявский, Э. Гуфельд и В. Цешковский — по 2½; Д. Бронштейн — 2 при одной неоконченной партии, Ю. Балашов и Р. Ваганян — по 2; К. Григорян — 1½ (1); М. Дворецкий, О. Романишин и В. Тукмаков — по 1½ очка.

Сделаны серьезные заявки и на призы за творческие показатели — сыграно немало отличных партий. Но, конечно, главный приз — это путевка в межзональный турнир. Рассматривая итоги трети турнира, можно заметить, что пока опыт берет верх над молодостью. Все гроссмейстеры старшего поколения находятся в лидирующей группе. Но турнир длинный. Надо полагать, разыграется чемпион СССР А. Белявский, преодолеет постоянные цейтноты В. Цешковский. Р. Ваганян и О. Романишин будут доводить свои прекрасные замыслы до логического завершения. Да и другие участники будут стараться поправить свое турнирное положение. Время еще есть.

А пока — несколько примеров творчества участников.



Перед нами позиция из партии В. ТУКМАКОВ — Р. ХОЛМОВ. Белые только что сыграли 15. Фа5, рассчитывая после размена ферзей угрозой взятия пешки с6 выиграть время для хода b2—b4. Однако Холмов находит интересную возможность осложнить борьбу.

15. . . Ф : а5 16. К : а5 С : с5 17. Kd : с6 (17. Ка : с6 а5!) **17. . . Cb6!** Мина замедленного действия. Стреноженные кони не могут оторваться друг от друга, а угрожает нападение на коня с6.

18. Лfd1. В случае 18. b4 Лас8 19. b5 Кс3 20. а4 Ле4 в лагере белых образовывались слабости.

18. . . Ле6 19. с4 С : с6 20. cd Сс4. Кажется более естественным 20. . . С : а5 21. de fe. Однако после 22. f3 Kf6 23. Лd6 Cd5 24. Ла6 белые сохраняют равновесие.

21. de С : d1 22. Л : d1 С : а5 23. ef+. Этот ход Тукмаков сделал мгновенно, а ведь задержи он свое внимание на несколько минут, наверняка было бы найдено спасение — 23. e7! Вот возможные варианты: 23. . . Ле8 (на 23. . . а6 или 23. . . f6 следует 24. b4! Сс7 25. Лd7) 24. b4! С : b4 (в случае 24. . . Cb6 25. С : b6 ab 26. Лd8 Kf6 27. а4 черные даже проигрывают) 25. Лd8 Kf6 26. Cg5 С : е7 27. Л : е8 К : е8 28. С : е7 с ничьей. И после 23. . . Kf6 24. С : а7 положение белых не хуже.

23. . . Kpf8! 24. Лd4 Kf6 25. Лd6 а6 26. Сс5 Кр : f7, и в конце концов черные победили, хотя им пришлось преодолеть немалые технические трудности.

Своеобразно протекал следующий поединок.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — Э. ГУФЕЛЬД

Сицилианская защита

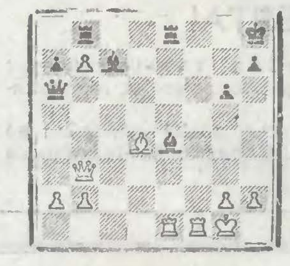
1. е4 с5 2. Kf3 Кс6 3. d4 cd 4. К : d4 g6 5. с4 Kf6 6. Кс3 Cg7 7. Кс2 0—0 8. Се2 b6 9. 0—0 Cb7 10. Лb1 Ке8 11. Фd2 Kd6 12. f3 f5. Черные оригинально разыграли дебют и создали сильное давление в центре. Цешковский находит лучшее решение.

13. Kb5! fe 14. К : d6 ed 15. Ф : d6 Ке5 16. f4 Kd3 17. С : d3 ed 18. Ф : d3 Ле8 19. Cd2 Се4 20. Фb3 Фh4? Этот внешне активный ход позволяет белым захватить инициативу. Следовало играть 20... d5.

21. Лbе1 Фg4 22. с5+ Kph8 23. Ке3 Фе6 24. cb d5 25. b7 Лab8. 26. f5. Серией энергичных ходов Цешковский полностью овладел положением и теперь диктует свою волю противнику.

26. . . Фа6 27. f6 С : f6 28. К : d5 Cd4+ 29. Се3 Се5 30. Cf4 Cd4+ 31. Се3 Се5 32. Кс7! Выиграв повторением ходов драгоценное время, Цешковский переходит в наступление.

32. . . С : с7 33. Cd4+.



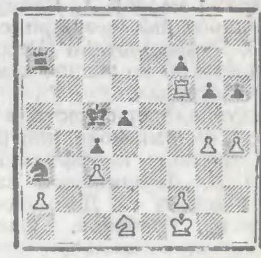
Трудно представить себе, что через несколько ходов белые капитулируют, но чего не бывает в цейтноте...

33. . . Се5 34. С : е5+? Сразу выигрывало 34. Лf8+ Л : f8 35. С : е5+ Лf6 36. С : b8 (но не 36. Фf7? ввиду 36. . . Фb6+ 37. Kph1 С : g2!+).

34. . . Л : е5 35. Лf8+? Решающая ошибка. После 35. Фс3 Фb6+ 36. Лf2 Фс5 37. Ф : с5 Л : с5 38. Л : е4 Л : b7 белые в эндшпиле сохраняли лишнюю пешку.

35. . . Л : f8 36. b8Ф Фf6! Удивительная метаморфоза. Несмотря на двух ферзей, позиция белых незащитима.

37. Ф : а7 Cd3! 38. Фd1, и, не дожидаясь ответа противника, белые сдались, так как после 38. . . Л : е1+ 39. Ф : е1 Фf1+ они получают мат. Обидное поражение!



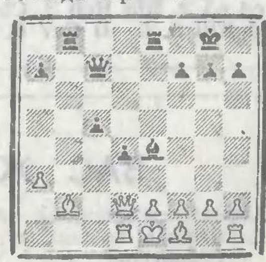
Эта позиция возникла в партии В. САВОН — Р. ВАГАНЯН после 41-го хода белых. На стороне черных явный перевес, достигнутый в результате целеустремленной игры на ферзевом фланге. Сейчас они могли записать ход и найти дома наиболее четкий путь к победе. Однако Ваганян продолжает борьбу, и вот что из этого вышло.

41. . . Kb5 42. h5! gh? Теперь белые получают проходную пешку, уравнивающую шансы сторон. После 42. . . Ла3 43. hg fg 44. Л : g6 К : с3 черные пешки оказались бы ближе к цели, чем белые.

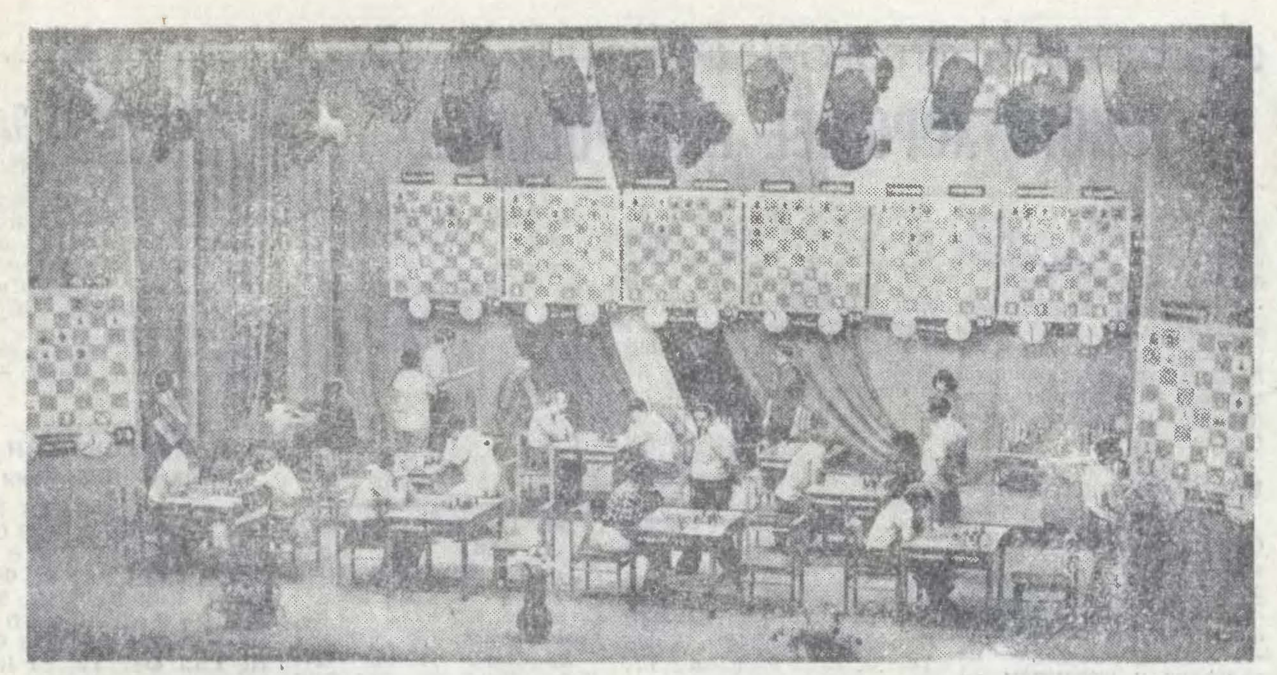
43. gh Л : а2 44. Л : h6 Лс2?? Ужасный ход, ведущий к поражению. Следовало смириться с вероятной ничьей, продолжая 44. . . d4.

45. Лh8! И выяснилось, что идущую в ферзи пешку h нечем задержать.

А теперь посмотрите на положение, которое случилось в партии К. ГРИГОРЯН — Б. ГУЛЬКО после 19-го хода черных.



Эта красочная позиция возникла после ходов **1. d4 Kf6 2. с4 е6 3. Кс3 Cb4 4. Фс2 d5 5. а3 С : с3+ 6. Ф : с3 Ке4 7. Фс2 с5 8. dc Кс6 9. cd ed 10. Kf3 Cf5 11. b4 0—0 12. Cb2 b6 13. b5 bc 14.**



В Вильнюсе на сцене Русского драматического театра проходит зональный турнир СССР.
Фото В. Жарносекова.

bc Фа5+ 15. Kd2 Лаb8 16. Лd1 d4 17. c7 Ф : c7 18. К : е4 С : е4 19. Фd2 Лfe8. Она приведена в книге Тайманова «Защита Нимцовича». Несмотря на лишнюю фигуру у белых, по мнению автора, шансы черных не хуже. Чемпион Москвы, с успехом применяющий вариант 4. Фс2 (который, кстати, Алехин считал лучшим), решил поспорить с этим выводом.

20. h4 Лb6! 21. Лh3. Сильнее 21. h5, освобождая поле h4 для ладьи и угрожая дальнейшим продвижением пешки h. После хода в партии у белых возникли трудности.

21. . . Фb7 22. С : d4 (вынужденно) 22. . . cd 23. Ф : d4 Сс2. На вид дела белых безнадежны. Однако Григорян начинает играть с поразительной изобретательностью. Обратите внимание на маршрут королевской ладьи.

24. Ле3! Лf8 25. Ла1 Лb1+ 26. Kpd2 Cg6 27. h5! Жертвуя пешку, белые выигрывают время для перестройки фигур.

27. . . С : h5 28. Ле5 Cg6 29. Лс5 Лb8 30. Лс1. Итак, ладья завершила свой рейд Лh1—h3—е3—е5—с5—с1 и вовремя пришла на помощь королю.

30. . . Лb3 31. Kpe1 Фе7 32. Фс5 Ф : с5 33. Л : с5 Лb1+ 34. Лс1 Л : а1 35. Л : а1 Kpf8 36. Kpd2 Лb3 37. g4. Наконец, на 38-м ходу слон получает возможность войти в игру.

37. . . Kpe7 38. Cg2 Kpd6 39. f4 f6 40. a4 a5 41. Лс1. Здесь партия была отложена, и белым удалось спасти положение.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — Д. БРОНШТЕЙН

Испанская партия

1. е4 е5 2. Kf3 Кс6 3. Cb5 f5 4. Кс3 fe 5. К : е4 Kf6. Основное продолжение здесь 5. . . d5. Ход в партии ведет к менее изученной позиции.

6. Фе2 Фе7 7. 0—0 d5 8. Kg3. Сейчас черные должны решать, что делать с пешкой е. Вариант 8. . . е4 9. Kd4 с дальнейшим 10. d3 гроссмейстеру не понравился, и он решил пожертвовать пешку.

8. . . Cg4 9. Ф : е5 С : f3 10. Ф : е7+. Теперь идея черных оправдывается. Главный вариант, указанный Д. Бронштейном: 10. Фс3! С : g2 11. С : с6+ bc 12. Ф : с6+ Kpf7 13. Кр : g2 (13. Ф : а8? С : f1 14. Кр : f1 Фd7 15. Kpg2 h5) 13. . . Лb8 14. d3 Лb6 15. Фс3 Фd7 16. Cg5 Ce7 приводил к сложной игре, причем черным еще предстояло доказывать, что у них есть компенсация за пешку.

10. . . Кр : е7! (чтобы вынудить размен на с6) 11. С : с6 bc 12. gf Kpd7 13. d3 Cd6 14. Cd2 Лhf8 15. f4 Kg8! 16. Cc3 Л : f4. Эндшпиль у черных не хуже, но Д. Бронштейн перегибает палку. Следовало продолжать 16. . . Лf7 и затем Kg8— е7, отыгрывая пешку.

17. С : g7 h5 18. Сс3. Пешку брать нельзя: 18. К . h5 Лg4+ 19. Kph1 Лg5 20. Kf6+ Kpe6 21. Лае1+ Kpf7 22. К : g8 Л : g8 23. Cf4 С : h2 с неотразимой атакой.

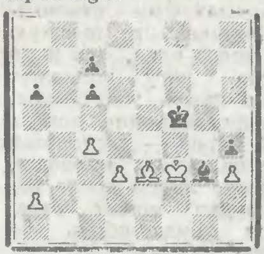
18. . . h4. В случае 18. . . Ке7 19. К : h5 Лh4 20. Kg3 d4 21. Cd2 Лah8 22. Cg5! Л : h2 23. С : е7 у белых также лучшее окончание.

19. Ке2 Лf3. Точнее 19. . . Лf7. Положение ладьи на f3 дает белым дополнительный темп.

20. Kpg2 Лaf8 21. Kg1! Белые удачно перестраивают свои силы.

21. . . Л3f5 22. f3 Ке7 23. Kh3 Лg8+ 24. Kph1 Лgf8 25. Kpg2 Лg8+ 26. Kph1 Лgf8 27. f4 Kg6 28. Лf3 К : f4 29. Лaf1 Kpe6. Черные отыграли пешку, но теперь происходит генеральный размен, после чего начинают сказываться слабости пешек с7 и h4.

30. К : f4 Л : f4 (30. . . С : f4 31. Се1) 31. Л : f4 Л : f4 32. Л : f4 С : f4 33. Kpg2 Kpf5 34. Се1 Kpg4 35. h3+ Kpg5 36. с4 Се5 37. b3 dc 38. bc Kpf4 39. Cd2+ Kpf5 40. Се3 а6 41. Kpf3 Cg3.



В цейтноте В. Цешковский играл неточно и позволил сопернику улучшить свою позицию. Впрочем, нет худа без добра. Финальная часть партии, напоминающая этюд, несомненно, войдет во все руководства по эндшпилю. Анализ окончания не входит в нашу задачу (это тема специального исследования). Отметим лишь, что лейтмотив всех маневров как белых, так и черных — борьба за поле d8. Когда белые займут его слоном, противник окажется в положении цугцванга. Естественно, черные стремятся этому помешать.

42. Cg1 Cd6 43. c5! Cf8 44. d4 Cg7 45. Kpe3 Ch6+ 46. Kpd3 Cg5 47. Cf2 Cf6 48. Ce3 Ce7 49. Cd2 Cf6 50. Ch6 Ch8 51. Kpc4 Cf6 52. d5 Kpe5 53. dc Kpe4 54. Cf8 Cg5 55. Cd6 Cf4 56. Ce7 Cg3 57. Cd8 Kpf3 58. Kpd5 Kpg2 59. Kpe6 Kp : h3 60. Kpd7 Kpg4 61. С : с7 h3 62. С : g3 Кр : g3 63. с7 h2 64. с8Ф h1Ф 65. Фg8+. Это окончание белые легко выиграли. Эндшпиль вполне претендует на отличие.

(Окончание на 10-й стр.)

ВСЕСОЮЗНЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР

У КОГО ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ...

Первый тур, первая партия — это разведка собственной спортивной формы, разведка боем.

...У входа во Дворец культуры имени 50-летия Октября, где проходит Всесоюзный отборочный турнир, болельщики остановили Геннадия Тимощенко.

— Ты чем огорчен? Ведь играешь белыми.

Геннадий промолчал. Он настраивал себя на «творческую волну», создавал рабочее настроение. Заветное правило писателей, — когда не пишется — лучше не писать, — не подходит к шахматам — надо играть, как только «позовет гонг».

И вот 64 шахматиста — гроссмейстер, 7 международных мастеров, 51 мастер и 5 кандидатов в мастера — представители многих городов нашей страны заняли свои места за шахматными столиками. Путевка в высшую лигу всего одна, да и в первую лигу попадают только шесть участников. Впереди дальняя дорога — 13 туров — настоящий «швейцарский» марафон, где даже лидер после пары неудач может откатиться куда-нибудь во вторую десятку.

Конечно, очень важно начать турнир и с хорошим настроением, и в лучшей спортивной форме, но все это можно приобрести и «по дороге»...

В партии Н. Рашковский — В. Багиров белые получили преимущество. Два слона, проходная пешка, но... Видимо, курганский мастер пока не обрел лучшую форму.

— Ничья, — предложил Н. Рашковский.

— Ваше предложение очень заманчиво, — улыбаясь ответил В. Багиров. И, подумав, согласился.

Первые десять партий закончились вничью. Но это была настоящая борьба.

А. ПЕТРУШИН — О. ДЕМЕНТЬЕВ

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kc6 4. Kf3 Kf6 5. e5 Ke4 6. Cd3 Cb4 7. 0—0 К : c3 8. bc С : c3 9. Лb1 f5 10. ef Ф : f6 11. Cg5 Фf7 12. Ce3? А. Петрушин рассчитывал вариант 12. С : h7 Л : h7 13. Фd3 Фh5 14. Ф : c3, но ему не понравился ответ 14. . . e5. Однако после 15. de Cg4 16. h4 игра складывается в пользу белых. О. Дементьев же опасался варианта 12. Cb5 Фf5 13. Ch4, однако в этом случае 13. . . Cd7 поддерживало равновесие.

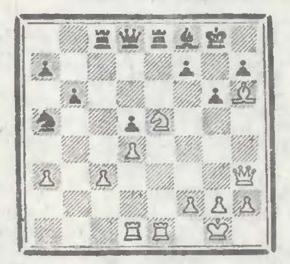
12. . . Фh5 13. Ce2 Фf5 14. Лb3 Cb4 15. Kg5 Фf6 16. Cc1 Cd6! Хуже 16. . . Ф : d4 из-за 17. Cd3 и 18. Cb2.

17. Лh3 h6 18. Cd3 g6! 19. Лf3. Если 19. Kf3, то 19. . . Cd7 20. С : h6 0—0—0 21. Cg5 Фg7 22. С : d8 Л : h3 23. gh Кр:d8 24. c3 Фh6 с хорошей игрой у черных.

19. . . hg 20. Л : f6 С : h2+ 21. Крh1 Ce5+ 22. Крg1. Ничья.

С большим упорством защищался А. Мачульский. 19-летний мастер всю партию не отрывался от доски и достиг своего.

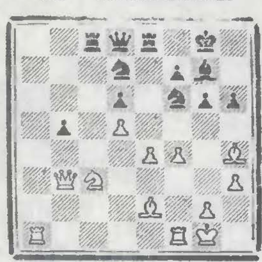
Л. ГРИГОРЯН — А. МАЧУЛЬСКИЙ



22. С : f8 Л : f8 23. Kd7 Л : c3! 24. Ф : c3 Ф : d7 25. Фb4 Kc4 26. Лe7 Фg4 27. Лde1 a5 28. Фc3 Крg7 29. h3 Фf5 30. a4 Лd8 31. Лc7 Лd6 32. Лe2 Лf6 33. f3 Фb1+ 34. Лe1 Фa2 35. Лd7 Лf5 36. Фa1 Фd2 37. Фd1 Фc3 38. Крh1 Kb2 39. Фe2 Ф : d4 40. Фe8 Kd3 41. Лd8. Ничья.

Острый староиндийский поединок В. Файбисович — А. Семенюк. Планы сторон встречались не раз. От черных требовалась лишь точность в расчете вариантов.

В. ФАЙБИСОВИЧ — А. СЕМЕНЮК



20. . . g5 21. fg hg 22. С : g5 Фb6+ 23. Крh1 Л : c3 24. Ф : c3 К : e4 25. Фc6 Kf2+! На 25. . . С : a1 последовало бы 26. Ch4.

26. Крh2 Л : e2 27. Лa8+ Крh7 28. Cf4 Фd4 29. Ф : d6 Ke5 30. Лh8+ С : h8 31. Фh6+ Крg8 32. Фg5+ Kg6. Белые сдались.

В. ЗИЛЬБЕРШТЕЙН — Е. СВЕШНИКОВ

Дебют Рети

1. Kf3 d5 2. g3 Kf6 3. Cg2 c6 4. c4 dc 5. Ka3. В партии Д. Годес — С. Шестаков (Харьков, 1974 г.) было 5. a4 h6 6. 0—0 Ce6 7. b3 cb 8. d4 g6 9. Kbd2, и у белых за пешку серьезная инициатива.

5. . . b5 6. Ke5 Kd5 7. d3 cd 8. Ф : d3 e6 9. e4 Фa5+! На 9. . . Фc7 могло последовать 10. К : c6 Kb4 11. К : b4 С : b4+ 12. Cd2 С : d2+ 13. Ф : d2 a6 14. Лc1.

10. Cd2 Kb4 11. Фb3 f6! 12. Kg4 e5. В этот момент Е. Свешников предложил ничью. Он опасался варианта 13. Ch3 Cd7 14. f4. Но белые отклонили мир, хотя партия продолжалась по-иному.

13. Ke3 Фa4 14. Ф : a4. На 14. Фc3 могло последовать 14. . . Ce6 15. Kf5 К : a2.

14. . . ba 15. 0—0 Ce6 16. Kac4 Kd7 17. Лfc1 Лb8 18. Cf1 Kc5 19. f3 Ce7 20. Лd1 Крf7 21. Cc3 Лhd8 22. Л : d8 С : d8 23. a3 Kd5! 24. ed cd 25. Cb4? Ведет к поражению. После 25. К : e5+ fe 26. С : e5 позиция равна.

25. . . Kb3 26. Kd6+ Крg8 27. Лd1 Cb6 28. Крf2 a5 29. Ce1 Kd4 30. Cc3 Kc2 31. Cd2 Cc5 32. Kb5 К : e3 33. С : e3 d4 34. Cc1 d3+ 35. Ce3 С : e3+ 36. Кр : e3 Л : b5 37. Лd2 Cc4 38. С : d3 С : d3 39. Кр : d3 Лd5+ 40. Крe3 Л : d2. Белые сдались.

Д. Каюмов из Ташкента по стажу самый молодой мастер. Это звание присвоено ему за успешное выступление на VI Спартакиаде народов СССР. Увлекательная партия Д. Каюмова с В. Пересыпкиным имеет некоторое теоретическое значение.

Д. КАЮМОВ — В. ПЕРЕСЫПКИН

Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4. К:e4 Cf5 5. Kg3 Cg6 6. h4 h6 7. Kf3 Kd7 8. h5 Ch7 9. Cd3 С : d3 10. Ф:d3 e6 11. Cd2 Kgf6 12. Фe2 Фc7 13. 0—0—0 0—0—0 14. Ke5 Kb6 15. Лh4 Cd6 16. Ca5 Фe7 17. c4 Kfd7 18. Лg4 К : e5 19. de Cc7 20. Л : g7 Л : d1+ 21. Кр : d1 Фc5 22. С : b6 ab 23. Л : f7 Лd8+ 24. Крc2 С : e5 25. f4 Лd4 26. b3 С : f4 27. Ф : e6+ Крb8 28. Kf1 Фa3 29. Л : f4 Ф : a2+ 30. Крc3 Фa1+ 31. Крc2 Фd1+ 32. Крb2 Лd2+ 33. К : d2 Ф : d2+ 34. Крb1 Ф : f4 35. Фc2. Ничья.

Хорошо провел атаку чемпион СССР среди юношей **Е. Владимиров** в партии против **В. Быкова** (белые).



Используя перевес в развитии, черные вскрывают линии для слонов и ладей.

15. . . d5 16. ed e5 17. Kc5. Следовало подумать о развитии ферзевого фланга путем b2—b3, Ca3 и Лae1.

17. . . Cf5 18. К : b7. Такое пешкоедство к добру не приводит.

18. . . Kd8 19. Kc5 Ke6 20. К : e6 fe 21. b3. Слишком поздно.

21. . . Ch6 22. Cc6 С : f4 23. g3 Ch3! 24. Л : f4. На 24. gh следовало 24. . . Ce3+ 25. Лf2 Л : f2 26. Cg2 Л : g2+ 27. Крf1 Лg1×.

24. . . Фg5 25. Л : f8+ Л : f8 26. Cg2 Фf5 27.

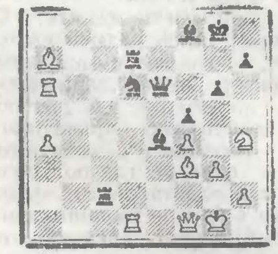
ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ

1. м Ю. Акикаев Новокузнецк
2. мм В. Багиров Баку
3. м А. Бакгиев Севастополь
4. м Г. Борисенко Ташкент
5. м А. Бутнорюс Каунас
6. м В. Быков Челябинск
7. м А. Витолиньш Сигулда
8. мм Б. Владимиров Ленинград
9. м Е. Владимиров Алма-Ата
10. м В. Воротников Ленинград
11. м Д. Годес Рязань
12. м Ю. Горшков Пенза
13. м Л. Григорян Ангрен
14. м В. Грохотов Кременчуг
15. м Л. Гутман Рига
16. м О. Дементьев Калининград
17. м В. Дорошкевич Грозный
18. м М. Дорфман Житомир
19. м Л. Зайд Киев
20. м Н. Зильберман Фрунзе
21. м В. Зильберштейн Брянск
22. м Б. Злотник Москва
23. м А. Иванов Москва
24. м И. Иванов Душанбе
25. км Г. Калатозишвили Тбилиси
26. м А. Капенгут Минск
27. м Д.Каюмов Ташкент
28. м В. Козлов Архангельск
29. м В. Козлов Москва
30. км А. Козырев Челябинск
31. м А. Косиков Киев
32. м Р. Корсунский Баку
33. м А. Кочиев Ленинград
34. м А. Купрейчик Минск
35. км А. Лопухин Днепродзержинск
36. м А. Лукин Ленинград
37. мм С. Макарычев Москва
38. м Д. Маматов Фрунзе
39. м А. Мачульский Харьков
40. м А. Михальчишин Львов
41. м Я. Мурей Московская обл.
42. км В. Наполов Владивосток
43. мм И. Ней Таллин
44. м Ю. Николаевский Киев
45. мм В. Оснос Ленинград
46. м А. Панченко Челябинск
47. м В. Пересыпкин Киев
48. м А. Петросян Ереван
49. м А. Петрушин Ростов-на-Дону
50. гр И. Платонов Киев
51. мм М. Подгаец Одесса
52. м Н. Попов Кишинев
53. мм Ю. Разуваев Москва
54. м Н. Рашковский Курган
55. м Е. Свешников Челябинск
56. м А. Семенюк Хабаровск
58. км З. Стуруа Тбилиси
58. м Г. Тимощенко Новосибирск
59. м Э. Убилава Тбилиси
60. м В. Файбисович Ленинград
61. м М. Цейтлин Ленинград
62. м М. Цейтлин Москва
63. м О. Черников Горький
64. м Р. Этрук Таллин

С : h3. Защиты нет. На 27. Ф : а7 решает 27. . . Фf1+.

27. . . Фf2+. Белые сдались.

Жертвой качества решил исход борьбы Д. Годес в партии против Б. Злотника (белые).



Белые только что взяли черную пешку на а7.

36. . . Л : а7. Такого поворота событий белые, наверное, не ожидали.

37. Л : а7 Кс4. С двумя угрозами 38. . . Сс5+ и 38. . . Ке3, от которых защититься невозможно.

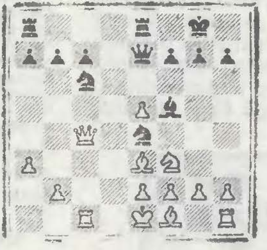
38. Крh1 Ке3 39. Ла6 Фе8. 40. Фb5 Ф : b5 41. ab К : d1 42. b6 Кf2+. Белые сдались.

После двух туров только В. Дорошкевич и А. Бутнорюс имели по два очка. Встреча лидеров задала тон основным поединкам третьего тура.

В. ДОРОШКЕВИЧ — А. БУТНОРЮС

Защита Нимцовича

1. d4 Кf6 2. с4 е6 3. Кс3 Сb4 4. Фс2 Кс6 5. Кf3 d5 6. а3 С : с3+ 7. Ф : с3 Ке4 8. Фс2 е5 9. de Сf5 10. Фb3 dc 11. Ф:с4 0—0 12. Се3 Фе7 13. Лс1 Лfе8.

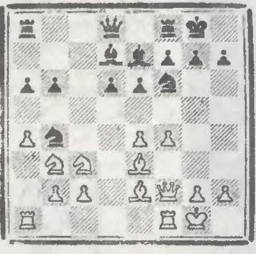


14. g4! Сg6 15. Сf4 Кd8 16. Сg2 Ке6 17. Се3 с5 18. h4! Белый король в центре доски чувствует себя в безопасности. Поэтому атака на фланге выглядит корректной.

18. . . h6 19. h5 Сh7 20. Кh4 b5 21. Ф : b5 Кd4 22. С : d4 cd 23. Кg6 fg 24. С : е4 Лаb8 25. Фd5+ Крh8 26. Ф : d4 Фg5 27. Лс7 Леd8 28. Фс3 Ф : g4 29. Сс6 Лg8 30. hg Ф : g6 31. f4 Лgf8 32. е6 Л : f4 33. b4 Лb6 34. е7 Л : с6 35. е8Ф+. Черные сдались.

Исключительно инициативно играющий **А. Петрушин** буквально смял ферзевый фланг **А. Капенгута** (черные).

Эта партия еще раз доказала, что малейшая неточность черных в шевенингенском варианте сицилианской защиты может привести к тяжелым последствиям. После 13-го хода белых создалась такая позиция.



13. . . К : с2. Обычно владение пунктом b4 облегчает черным проведение контрудара в центре d6—d5. Взятие на с2 выглядит подозрительным. По-видимому, лучше было 13. . . Лb8.

14. С : b6 Фb8 15. Лас1 Сd8 16. а5 Кb4. Конь в окружении белых фигур начинает чувствовать себя неуютно.

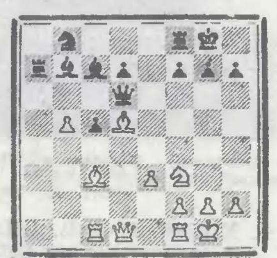
17. Лfd1 Сс6 18. Фd4 С : b6 19. аb а5 20. К : а5 Кс2. Больше шансов на спасение получали черные после 20. . . Л : а5 21. Ф : b4 Ла8, так как нельзя 22. Л : d6 ввиду 22. . . С : е4 23. К : е4 К : е4 24. Лdс6 Ф : f4 25. Фd4 Лаd8 с преимуществом у черных.

21. Л : с2 Л : а5 22. b4 Ла3. Необходимо 22. . . Ла8. Теперь черные теряют фигуру.

23. Кb1 е5 24. fе dе 25. Фс5 С : е4 26. К : а3 С : с2 27. К : с2 Лс8 28. Фd6 Ке8 29. Ф : b8 Л : b8 30. Ка3. Черные сдались.

Четко вел партию против А. Мачульского В. Багиров. В позиции на диаграмме международный мастер продумал над очередным ходом 45 минут и заготовил интересный маневр ферзя. Харьковский шахматист не разгадал замысла и проиграл. Посмотрите, как это было.

В. БАГИРОВ — А. МАЧУЛЬСКИЙ



18. b6 Ф : b6. Нельзя 18. . . С : b6 из-за 19. С : f7+.

19. Лb1 Фа6 20. Ла1 Фb6 21. Л : а7 Ф : а7 22. Кg5 h6? Проигрывает сразу. Необходимо было 22... С : d5.

23. Фd3. Черные сдались. На 23. . . hg решает 24. Фg6.

День третий был днем белых фигур — 16 побед и всего три поражения.

Определился и единоличный лидер — **В. Дорошкевич** — 3 очка. По $2^1/_2$ очка у **Д. Годеса, Ю. Горшкова, М. Дорфмана, Н. Зильбермана, И. Нея, А. Петросяна, А. Петрушина и Г. Тимощенко.**

Н. МЕЛИХОВ,
зам. главного судьи.
Д. ГОДЕС,
мастер.

Комментирует чемпион мира

— МОЯ встреча со Спасским, — начал А. Карпов, — произошла в матче Ленинград — РСФСР на VI Спартакиаде народов СССР. Хотя этот матч игрался в полуфинале, все понимали, что от его результата зависит многое. Обе команды претендовали на самые высокие места.

Случилось так, что команда Российской Федерации едва не потерпела крупное поражение. В один момент казалось, что мы должны одержать победу со счетом 6 : 3 или даже 7 : 2. В подобных соревнованиях нередко бывает, что проигрыш лидеров, особенно таких, как Б. Спасский и Л. Полугаевский, деморализует остальных участников, и тогда вся команда начинает «гореть».

Но высший класс проявляется в том, что шахматисты не упускают своих шансов. Ленинградцы же на пятом часу игры растеряли весь перевес, и российские шахматисты сумели свести матч вничью — $4^1/_2$:$4^1/_2$.

Во всех командных соревнованиях (за исключением последних) я играл за сборную России. И после того, как стало ясно, что Ленинград уже не может претендовать на первое место, я стал болеть за своих старых товарищей — шахматистов РСФСР и рад, что они завоевали звание чемпионов Спартакиады.

Но, когда игралась моя партия со Спасским, результат матча еще «таился во мгле», и каждые пол-очка могли стать решающими...



Анатолий Карпов в Центральном шахматном клубе СССР.
Фото Ю. Моргулиса.

А. КАРПОВ — Б. СПАССКИЙ
Новоиндийская защита

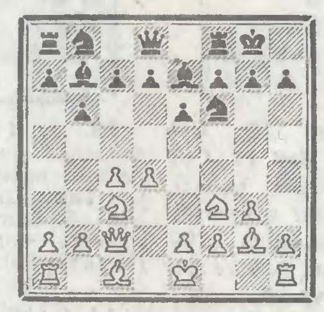
1. d4.

В последнее время я стараюсь разнообразить свой дебютный репертуар. Раньше я начинал игру только ходом 1. e2—e4, но уже во время подготовки к полуфинальному матчу претендентов с Б. Спасским проделал большую работу и значительно расширил круг дебютных познаний.

Как вы, вероятно, помните, в первой партии нашего с ним матча Спасский в сицилианской защите применил новинку. Нельзя утверждать, что белые получили по дебюту плохую позицию, но отчасти из-за нездоровья, а скорее всего потому, что Спасский играл блестяще, я потерпел поражение. И тогда в третьей партии я решил начать игру ходом ферзевой пешки. Для Спасского это было неожиданностью. Он применил староиндийскую защиту и проиграл в сложной борьбе. В дальнейшем я в зависимости от матчевой тактики постоянно, как говорят шахматисты, «менял руку», играя то 1. e2—e4, то 1. d2—d4.

1. . . Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6. Обычно Спасский новоиндийскую защиту черными не разыгрывает. Почему он остановил свой выбор на этом дебюте, мне неизвестно.

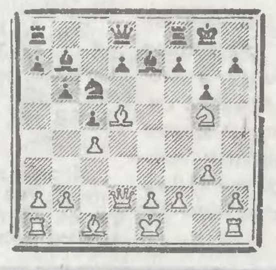
4. g3 Cb7 5. Cg2 Ce7 6. Kc3 0—0 7. Фc2.



Та же позиция (с перестановкой ходов) возникла в 21-й (и, кстати, в 5-й) партии моего матча с В. Корчным. Правда, я играл тогда черными и проиграл очень быстро, примерно за 40 минут. Партия эта так коротка и поучительна, что ее стоит напомнить целиком.

Но сначала немного истории.

После пятой партии матча я попросил своих помощников дать рекомендации по этому дебютному варианту. Когда играется такой длинный и утомительный матч, времени для новых изысканий почти не остается... К сожалению, на сей раз я был настроен недостаточно критически и ошибку консультантов заметил только в последний момент. Автоматически за несколько минут были сделаны ходы: 7. . . c5 8. d5 ed 9 Kg5 Кс6 10. К : d5 g6 11. Фd2 К : d5 12. С : d5.



Только здесь, взявшись за ладью а8, я увидел, что после жертвы коня на h7 надо сдаваться. Так оно и случилось: 12. . . Лb8 13. К : h7, и — все кончено. Такое бывает не часто — молниеносно проиграть партию, да к тому же еще и дома, при анализе. Что ж, как говорится, будет наука...

Вернемся, однако, ко встрече со Спасским. Он довольно долго продумал над очередным ходом и отказался от немедленного c7—c5.

7. . . d5 8. cd К : d5.

Менять коней или не менять? С одной стороны, такой размен выгоден черным, которым с меньшим числом фигур легче защищать стесненное положение. С другой стороны, необходимо ориентироваться на позицию с висячими пешками у черных, где большее число фигур предоставляет лучшие возможности в борьбе за инициативу. Поэтому выбор следующего хода зависит от вкуса шахматиста.

9. 0—0 Kd7 10. К : d5. А вот теперь, когда конь b8 уже определил свою позицию, можно и разменяться.

10. . . ed. Брать слоном совсем «скучно»: 10. . . С : d5 11. e4 Cb7 12. Лd1, и у белых явный перевес.

11. Лd1. Единственный активный план игры за черных связан с продвижением c7—c5. Можно, конечно, ограничиться и более скромным c7—c6 — в этом случае позиция черных будет заметно стеснена, и хотя не исключено, что они сумеют добиться ничьей, придется им очень долго мучиться. Последний ход белых направлен против c7—c5.

11. . Kf6 12. Ke5. А теперь угрожает вторжение коня на пункт c6, и продвижение c7—c5 уже просто вынужденно.

12. . . c5 13. dc. Здесь черные оказались перед выбором: чем взять на c5 — слоном или пешкой? В случае 13. . . bc белые продолжали бы 14. Cg5, и хотя кажется, что их фигуры расположены несколько неустойчиво, сразу исполь-

зовать это обстоятельство черные не могут. В то же время все фигуры черных «перевязаны»: слон g5 держит под прицелом слона e7, а слон g2 — слона b7, висячие же пешки в центре нуждаются в защите. Все же позиция после 13. . . bc оставалась напряженной и сложной, хотя, думаю, что она более благоприятна для белых.

13. . . С : c5. Спасский любит и прекрасно чувствует позиции с изолированной пешкой в центре. Мне кажется, это идет от Игоря Захаровича Бондаревского. Еще на юношеских учебно-тренировочных сборах шахматистов РСФСР он показывал нам свои прекрасные работы и анализы. Очень жаль, что до сих пор не издана его книга.

14. Кd3. Вообще-то в позициях подобного типа коня рекомендуется держать на поле d4, чтобы предотвратить продвижение пешки d5—d4. Если черным удастся осуществить это продвижение, то у них появляется игра против пешки e2 и определенная свобода действий. Но пока еще пешка d5 неподвижна из-за связки по большой диагонали, и белые пользуются возможностью оттеснить слона с c5.

14. . . Сd6. После 14. . . Лс8 15. К : c5 Л : c5 (совсем плохо 15. . . bc 16. Сg5) положение черных лишь чуть хуже, но зато... на всю партию.

15. Сf4. Размен чернопольных слонов — один из лучших планов за белых, поскольку изолированная пешка d5 становится еще более уязвимой.

15. . . Ле8 16. e3 Ке4 17. С : d6 Ф : d6 18. Кf4 Лас8. Положение черных становится очень тяжелым, если вообще не проигрышным. Правда, и лучшее — 18. . . Лаd8 — оставляло белым явный позиционный перевес.

19. Фа4 Фе7.



Когда в позициях такого типа уже сделан ход e2—e3, атаке нередко подвергается пункт f2. При пешке на e2 к нему подступиться труднее, да и белый конь всегда имеет опору на d3. Здесь же ощущается некоторая слабость позиции короля, и на это играет Спасский.

Нависает угроза Ке4 : f2. Ее можно предупредить посредством 20. С : e4 Ф : e4 21. Лd4 (необходимо, иначе d5—d4) 21. . . Фс2 Теперь белые, видимо, выигрывают пешку d5, но выигрывают ли они партию — неизвестно. Альтернатива — острые варианты, связанные с 20. Ф : a7. Над этим ходом я продумал достаточно долго и убедился, что получаю перевес. Кажется, ферзь удаляется от главного театра военных действий, но при более внимательном рассмотрении выясняется, что он вскоре может быть разменен на своего черного оппонента, находящегося на одной горизонтали.

20. Ф : a7. Здесь нужно было считаться с интересной возможностью — 20. . . d4, после чего открывается большая диагональ и угрожает Ке4 : f2. Например: 21. Л : d4 К : f2, и если 22. Ф : b7, то 22. . . Ф : e3 с сильнейшей атакой. Но 20. . . d4 опровергается посредством 21. ed К : f2 22. Ле1, и у черных «повисают» одновременно две фигуры, тогда как белым никакие опасности не грозят.

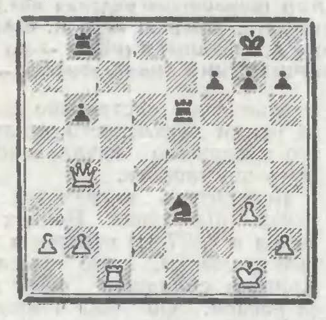
20. . . К : f2 21. К : d5 С : d5 22. Ф : e7. Если бы Спасский сейчас просто взял ладью на e7, то после 23. Л : d5 Кg4 можно было бы играть на удержание пешки — 24. e4 или, что еще сильнее, — 24. Сh3 К : e3 25. С : c8 К : d5 26. Лd1. Эндшпиль для черных очень плох — слон, безусловно, намного сильнее коня, король черных удален от ферзевого фланга, где белые имеют пешечный перевес. Поэтому Спасский решается на жертву ферзя.

22. . . К : d1 23. Лс1. Красивый ход! Ладья черных изгоняется с линии c, так как конь d1 мешает ей взять на c1 с шахом. В то же время белые берут ладью e8 не только с шахом, но и с матом.

23. . . Лb8. Если 23. . . Ла8 то 24. С : d5 Л : e7 25. С : a8 Ле8 (угрожал мат по восьмой горизонтали) 26. Сс6 Лd8 27. e4, и положение черных совершенно безнадежно.

24. Фb4. Возможно было и 24. Фd7, чтобы на 24. . . С : g2 сделать промежуточный ход 25. Лс7, загоняя ладью на f8. Но от добра добра не ищут, тем более раз мне показалось, что белые фигуры в этом варианте несколько «запутываются».

24. . . С : g2 25. Кр : g2 К : e3+ 26. Крg1 Ле6.

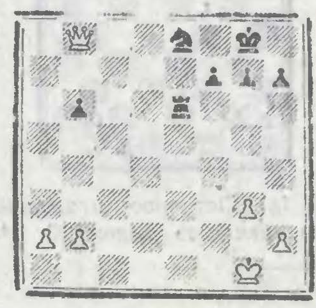


Соотношение сил в пользу белых. К тому же борьба ведется на разных флангах, и ферзь сильнее ладьи и коня. Шансы черных на ничью связаны с необеспеченной позицией белого кроля. Если они сумеют наладить взаимодействие фигур, то реализация перевеса может оказаться затруднительной. Поэтому белые начинают форсированный вариант, цель которого — разменять одну из черных ладей. В этом случае возможности сопротивления противника резко снизятся.

27. Фf4 Лd8. Плохо было 27. . . Лe8 ввиду 28. Лс7. Атакован пункт f7. Пешку f двигать опасно — ослабляется позиция короля, а 28. . . Лf6 с надеждой дать мат на f1 опровергается ходом 29. Ф : e3. Сейчас белым нельзя играть 28. Лс7, так как очень неприятен шах ладьей на d1.

28. Фd4 Лdе8 29. Фd7 Кg4 30. Лс8. Форсированный вариант приводит к размену ладей. Кажется, что белые ослабили свои тылы, и для черных наступил выгодный момент дать шах на e1. Но попытка контратаки лишь ускоряла поражение: 30. . . Ле1+ 31. Крg2 Ле2+ 32. Крh3 (но не 32. Крf3 К : h2+ 33. Крf4 Ле4+ 34. Крf5 Ле5+ 35. Крf4 g5×) 32. . . Кf2+ 33. Крh4 Ле4+ 34. g4, и нельзя 34. . . Л : g4+ из-за 35. Ф : g4, в который раз используя незащищенность восьмой горизонтали!

30. . . Кf6 31. Л : e8+ Л : e8 32. Фb7 Ле6 33. Фb8+ Ке8.



Позиция определилась. Единственная надежда черных — отдать коня и пешку b за белые пешки на ферзевом фланге и попытаться построить крепость на другой стороне доски. Однако их фигуры расположены так неудачно, что белые имеют все основания получить за свои пешки, как минимум, ладью.

34 a4 g6 35. b4 Крg7 36. Фb7 h5 37. Крg2 Крf6 38. h3. Спешить некуда, можно максимально усилить позицию, прежде чем начать продвижение пешек ферзевого фланга.

38. . . Лd6 39. a5 ba 40. ba Ле6 41. a6 Кс7 42. a7. Разумеется, и после 42. Ф : c7 Л : a6 черным не спастись, но тогда партия затягивалась, а я хотел выиграть чисто.

42. . . Ле7 43. Фс6+ Кре5. Не годилось 43. . . Крg7 44. Фd6 Крf8 45. Фd8+.

44. Крf3. А теперь у черных уже нет хода. Например, 44. . . Крf5 45. Фс5+ Крf6 46. Фd6+. Ладья и конь черных расположены слишком близко и путаются друг у друга под ногами. Поэтому Спасский сдался.

ЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР

(Окончание. Начало на 4—5-й стр.)

М. ТАЙМАНОВ — Р. ВАГАНЯН

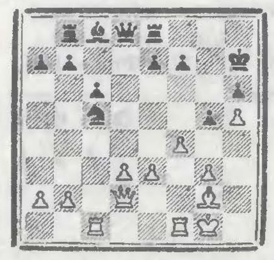
Английское начало

1. c4 Kf6 2. Kc3 d5 3. cd K:d5 4. g3 g6 5. Cg2 Kb6 6. Kf3 Cg7 7. 0—0 0—0 8. d3 Kc6 9. Ce3 h6 10. Лc1 Лe8. Неточность. Правильно было 10. . . e5.

11. Kd2! Kd4. Теперь на 11. . . e5 могло последовать 12 C : c6.

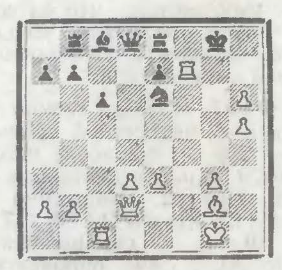
12. C : d4 C : d4 13. Kb5 c6 (13. . . C : b2 14. K : c7) **14. K : d4 Ф : d4 15. Фc2 Лb8 16. Kb3 Фa4 17. Фd2 Kph7 18. Kc5 Фd4 19. e3 Фd8 20. h4.** Возможен был и более спокойный план игры, связанный с наступлением на ферзевом фланге, но М. Тайманов настроен атаковать короля.

20. . . Kd7 21. h5 g5 22. f4 K : c5.



23. fg! Логичное продолжение плана, начатого ходом 20. h4. В случае 23. Л : c5 f6 черные строили прочную оборону.

23. . . Ke6 24. Л : f7+ Kpg8 25. gh!



25. . . Kp : f7? Теперь атака белых развивается форсированно. Следовало играть 25. . . Лf8.

26. Фf2+ Kpg8 27. Фf5 Лf8 28. Фg6+ Kph8 29. Ce4 Лf7 30. Ф : f7 Фg8 31. Ф : e7. Как указал Р. Ваганян, проще всего вело к цели 31. Фf5 Ф : g3+ 32. Kpf1.

31. . . Ф : g3+ 32. Kpf1 Фh3+ 33. Kpf2 Фh2+ 34. Kpe1 Фg1+ 35. Kpe2. Выясняется, что белому королю не скрыться на ферзевом фланге — 35. Kpd2 Фh2+ 36. Kpd1 Ф : h5+ 37. Kpc2 Фc5+ или 36. Kpc3 Фe5+.

35. . . Фh2+ 36. Kpf1 Фh3+ 37. Kpf2 Фh2+ 38. Cg2 Cd7 39. Фf6+ Kph7 40. Фf5+ Kpg8 41. Лh1 Фc7 42. Фg6+. Черные сдались.

Несомненно, партия эта будет претендовать на приз «За эффектную атаку».

ВЫШЕЛ в свет седьмой номер журнала. Он открывается редакционной статьей «Праздник советского спорта», посвященной VI летней Спартакиаде народов СССР. О всесоюзном блицтурнире, проведенном в Москве в канун 30-летия Победы, рассказывается в заметках Ю. Коткова и Б. Очаковского «Игра на флажке».

Вниманию любителей шахмат предлагаются статья инженера А. Юдина «Библиотека эндшпиля ЭВМ», зарисовка Евг. Ильина о

«ШАХМАТЫ В СССР» № 7

гроссмейстере Р. Холмове, воспоминания старейшего свердловского проблемиста Александра Ивановича Козлова «Урал шахматный». Напечатана также подборка «В дни войны и мира», включающая заметку А. Гурвича о руководителе шахматной секции Ленинградской консерватории артисте оркестра А. Галкине и воспоминания бывшего главного редактора газеты «64» и журнала «Шахматы в СССР» В. Германа.

«Комбинационное зрение» — так назвал свою статью гроссмейстер А. Котов. Большое место отведено материалам о зарубежной шахматной жизни. Литературная страница представлена интервью с писателем Л. Зориным.

Любителям композиции адресованы заметки В. Долгова «Еще раз о «лестнице» и другие материалы.

ВОСЕМЬ ПОБЕД, СЕМЬ НИЧЬИХ

Впечатляющую победу в XI первенстве страны одержал мастер А. ВОЙЦЕХ (Бобруйск). Набранные им 11½ очков сложились из восьми выигрышей и семи ничьих. Только он пришел к финишу, не проиграв ни одной встречи. Позади, отстав на очко, расположились победитель чемпионата Европы М. ГОВБИНДЕР (Душанбе), Е. НАДЕЖДИН (Алма-Ата) и туляк В. СЕМЕНЮК. Результаты остальных участников: Ю. БУТКУС (Вильнюс), А. КАШЛЯК (Семипалатинск) и А. СЫЧЕВ (Новосибирск) — по 10; А. НОСОВСКИЙ (Анадырь) — 8½; А. ИРШАНОВ (Ворошиловградская обл.) — 7½; И. МОРОЗОВ (г. Горький) — 7; В. ПУЛЬКИС (Лиепая) — 6; И. ШАПИРО (Киев) — 5½; Д. ИВАНОВ (Ленинград) и А. ШЕРШНЕВ (Рига) — по 4½; Р. БАРСТАТИС (Клайпеда) — 1½; Л. БЕРШАДСКИЙ (Новосибирск) — 1.

Турнир дал содержательные творческие материалы, расширилась география наших заочных шахмат. Такого еще не бывало, чтобы в финал всесоюзного чемпионата не пробился ни один москвич...

Все же хотелось бы, чтобы наши сильнейшие шахматисты заочники, гроссмейстеры и мастера, не уклонялись от участия в чемпионате страны. Два участника не довели состязания до конца, и все старания судей вернуть их на поле боя оказались безуспешными. Впервые за многие годы состязание вышло за рамки двухлетнего цикла, а это задержало начало следующего чемпионата.

Победитель первенства Анатолий Павлович Войцех (родился в 1937 г.) пришел в заочные шахматы, уже имея за плечами солидный опыт игры за доской. Он был чемпионом Бобруйска Могилевской области, трижды выступал в первенствах Белоруссии. А когда очную игру стало трудно совмещать с напряженной произ-



водственной деятельностью (Войцех — инженер, начальник бюро отдела главного металлурга машиностроительного завода), переключился на заочные шахматы.

Войцех прошел весь долгий и тернистый «путь наверх» — от четвертьфинала первенства СССР через полуфинал к финалу. В прошлом, X первенстве

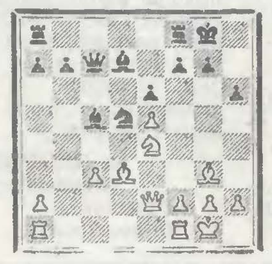
Новый успех Татьяны Лемачко

В международном женском турнире, состоявшемся в румынском городе Орадеа, играли 12 шахматисток: шесть «хозяек поля» и шесть зарубежных гостей из Англии, Болгарии, Венгрии, СССР, Чехословакии и Югославии. Квалификационный состав оказался достаточно сильным: 6 международных и 3 национальных мастера, 2 кандидата в мастера и лишь одна перворазрядница.

С результатом 10 очков из 11 (две ничьи!) победила Татьяна Лемачко. Это новый успех талантливой шахматистки — совсем недавно она разделила 1—2-е места на международном турнире в Пловдиве. Т. Лемачко играла быстро и легко, не терялась в трудных позициях, чаще всего переигрывала соперниц в миттельшпиле.

После 5-ти туров мы с Т. Лемачко имели по 4½ очка, но в 6-м туре я проиграла ей решающую встречу. После этого вопрос о 1-м месте был практически решен.

Т. ЛЕМАЧКО — Р. БИЛУНОВА



18. Kf6+! Kph8 (проигрывает и 18. . . gf 19. Фg4+ Kph8 20. ef K : f6 21. Фh4) **19. K : d5. Черные сдались.**

Интересный эндшпиль получился в моей партии с С. Макай.

С. МАКАЙ — Р. БИЛУНОВА



41. . . a4 42. ba+. Интересные варианты возникали после 42. Cc1 c4+! 43. bc+ Kpc5 44. Cb2 (или 44. Cd2) 44. . . a3 45. Cc1 (в случае 45. Ca1 Cf2 46. Kpe2 легко выигрывает 46. . . Cd4 47. C : d4 Kp : d4) 45. . . Cd4 46. Kpc2 (на 46. Cd2 черные проводят ферзя — 46. . . b3 47. ab a2). 46. . . Kp : c4 47. Cd2 Cc3 48. Ce3 b3+ 49. ab+ Kpb4 50. Cc5+ Kp : c5 51. Kp : c3 Kpb5 52. b4 Kpa4 53. b5 Kp : b5 54. Kpb3 Kpc5, и черные побеждают.

42. . . Kp : a4 43. Kpc4 Ce3 44. f5 h5 45. Kpd3 Cg1 46. Kpc4 Cf2. У белых цугцванг. Нельзя 47. Ca1 из-за 47. . . Kpa3, а на 47. Cc1 последует 47. . . Cd4.

В партии было **47. Kpd3 Kpb5,** и белые сдались.

Любопытна следующая миниатюра.

Е. ПОЛИХРОНИАДЕ — Ш. НАДЬ

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Cc4 c5 4. c3 Фb6 5. Kf3 cd 6. cd Kc6 7. e5 Kh6 8. 0—0 Kf5 9. Ce3 Ф : b2 10. Kbd2 Kc : d4 11. K : d4 K : d4.



12. C:f7+! Kp : f7 13. Kc4 Фc2 14. Ф : d4 Лf8 15. Фd5+ Kpe8 16. Лac1 Фf5 17. Cd4 Ch6 18. Лc3 Фe6 19. Ф : e6 de 20. Лh3 Cg7 21. Л:h7 Ch8 22. Cc5. Черные сдались.

Технические результаты

1. Лемачко — 10, 2. Билунова — 7½, 3. Баумштарк — 6½, 4—6. Макай, Полихрониаде и Теодореску — по 6, 7—8. Нуцу и Перкович — по 5½, 9. Хайдарова — 5, 10—11. Келдвел и Надь — по 4½, 12. Фаркаш — 1.

Р. БИЛУНОВА,
международный мастер.

● ХОД В КОНВЕРТЕ

он вошел в призовую тройку и стал мастером.

Первое очко в турнире А. Войцех записал во встрече с гроссмейстером ИКЧФ И. Морозовым, и это послужило хорошим стимулом для успешного выступления. Комментарии к партии написал для читателей «64» победитель первенства.

А. ВОЙЦЕХ — И. МОРОЗОВ

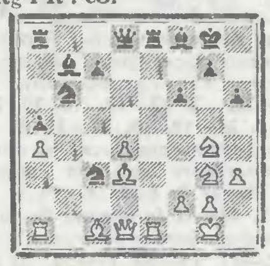
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 h6 10. d4 Лe8 11. Kbd2 Cf8 12. Kf1 Cb7 13. Kg3 Ka5 14. Cc2 Kc4 15. b3 Kb6 16. a4.

«Последнее слово» — теории этого варианта — статья мастера Л. Гутмана (см. «Шахматный бюллетень» № 4). Основываясь на партии Кураица — Мессинг из турнира в Пуле, 1971 г., где далее было 16. . . ba! 17. ba a5! 18. Cd3 d5! (три восклицательных знака подряд проставлены автором упомянутой статьи) 19. K : e5 de 20. Cb5 Лe6 21. Kf5 c5 22. Cd2 cd, Л. Гутман пришел к выводу, что у черных неплохие шансы. Вероятно, И. Морозов был знаком с партией Кураица — Мессинг и ориентировался на нее. Я же ничего этого не знал и должен был самостоятельно распутывать дебютный узел. При этом, как нередко случается, оказалось, что теоретики поторопились с выводами, основываясь на единственной партии.

16. . . ba 17. ba a5 18. Cd3 d5 19. ed! После этого взятия выясняется, что черным очень нелегко защищаться. В случае 19. . . ed 20. Л: e8 Ф : e8 21. Cb5 и 22. c4 они просто рискуют остаться без пешки.

19. . . Kf : d5 20. K : e5 f6 21. Kg4 K : c3.



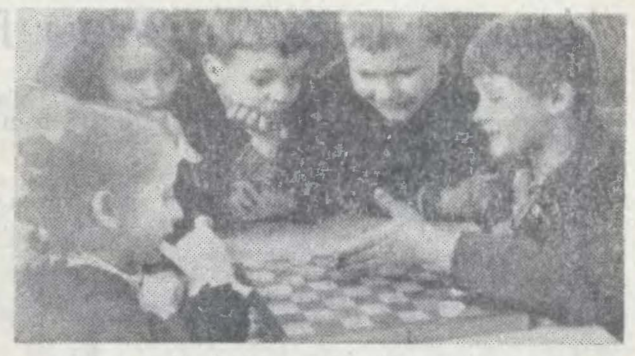
Ходом раньше брать эту пешку нельзя было ввиду 20... K : c3 21. Фc2. Но теперь кажется, что черные восстановили баланс сил и готовы продолжать бой. Увы, их подстерегают два комбинационных удара.

22. K : h6+! gh 23. Фg4+ Kph8 24. C : h6! Лe7 (жертву второй фигуры приходится отвергнуть — 24... C : h6 25. Фg6) **25. C : f8 Ф : f8 26. Фh5+ Kpg8 27. Л : e7 Ф : e7 28. Kf5 Фd7 29. Фg6+ Kpf8** (29. . . Kph8 30. Лe1) **30. Ф : f6+ Фf7 31. Фh6+ Kpe8 32. Лe1+** (последняя фигура белых подключается к атаке) **32. . . Kpd7 33. Лe7+ Ф : e7 34. K : e7 Kp : e7 35. Фg7+. Черные сдались.** После 35. . . Kpd6 36. Фe5+ Kpd7 37. Cf5+ Kpd8 38. Фf6+ Kpe8 39. Ce6 они беззащитны.

И. РОМАНОВ,
международный арбитр ИКЧФ

«Чудо-шашки»

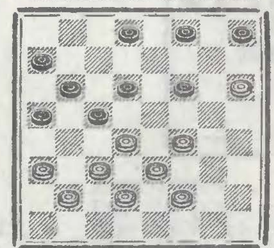
До 40 градусов прогревается воздух в ущелье Машата. Но стоит подняться на один из склонов, как взору открываются величественные вершины, покрытые вечным снегом. Это отроги Тянь-Шаня. Низкая влажность и постоянное движение воздуха настолько сглаживают высокую температуру, что жары здесь не чувствуется. Не зря пионерский лагерь, в котором собрались посланцы всех союзных республик, Москвы, Ленинграда и Чимкента на свой пионерский форум «Чудо-шашки», назван «Ветерок». Если к этому добавить прекрасный плавательный бассейн, питающийся родниковыми водами, то можно представить условия, в которых проводятся соревнования юных.



Может быть, среди этих октябрят, решающих сложный спор, будущие участники игр «Чудо-шашки»...
Фото Т. Осиповой.

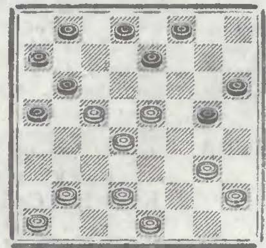
Вот над шашечной доской склонилась маленькая девочка. Это Света Логачева из 208-й ташкентской школы. Ей всего 8 лет. Она даже не замечает, что ее братья Гриша и Юра бросают на нее тревожные взгляды, волнуется и их отец Владимир Григорьевич — тренер узбекских ребят. Но Света и не собирается подводить команду. В первых четырех турах — 4 очка. Отличный старт! Столько же было у представительницы Литвы Сакалаускайте. С интересом ожидали многочисленные болельщики — ребята, отдыхающие в лагере Чимкентского фосфорного завода,— встречи лидеров. Она состоялась в 5 туре. Сильнее оказалась все же более опытная вильнюсская перворазрядница. Вот фрагмент этой партии

ЛОГАЧЕВА — САКАЛАУСКАЙТЕ



Черные избрали сильнейший ход **1. . . hg7**, и Света, ничего не подозревая, выиграла шашку **2. de5 f : d4 3. c : c7**, за что тут же была наказана: **3. . . fe7×**.

Разгромив в шестом туре команду РСФСР (3 : 1), **узбекские** ребята вышли на 2-е место — 19 очков из 24. А впереди уверенно идут оторвавшись на 2 очка (с двумя отложенными) посланцы **Украины** — юные шашисты 80-й запорожской школы. Интересную комбинацию провел лидер команды **Б. Кирзнер** (черные) в партии с **А. Кумундиевым** (Таджикистан).



1. gh4? dc7! (неожиданность) **2. h : d8 ab4 3. c : a3 ba5 4. d : b6 a : c1**, и белые сдались.

Сенсацией явился удачный старт киргизских шашистов (3-я школа г. Оша). Правда, это одна из немногих команд, участвовавшая в двух предыдущих финалах «Чудо-шашек». У нее $16^1/_2$ очков. Столько же у сборной Белоруссии. Пока не ладится игра у ребят Нижнего Тагила (РСФСР), но впереди еще две трети интересного состязания.

В выходные дни ребят ожидают увлекательные походы вдоль живописных горных рек Далбаба и Машат, разнообразные встречи и вечера: это и КВН, и день Нептуна, и малые олимпийские игры, и концерты шефов.

Р. ЗДОРОВЯК,
главный судья.
г. Чимкент.
(По телефону).

ИДУТ ПОЛУФИНАЛЫ

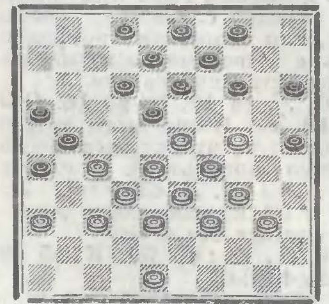
ГОМЕЛЬ

Когда стал известен состав участников гомельского полуфинала, любители прогнозов оказались в затруднении: кому отдать предпочтение? Ведь среди 14 участников, борющихся за попадание в первую пятерку, семь — финалисты разных лет, причем четверо играли в прошлогоднем первенстве. Имена таких шашистов, как международный мастер С. Давыдов, мастера Слободской, Кореневский, Безвершенко, Залитис, Федорук, Вейцман, не нуждаются в характеристике. А разве можно сбросить со счетов молодых мастеров Новикова, Зайделя и совсем юного Т. Вельтмана.

Претендентов на выход в финал, казалось, более чем достаточно. Но многое зависит и от спортивной формы, с которой участники подошли к полуфиналу. Теперь, когда сыграна половина турнира, обстановка несколько прояснилась. Некоторым шашистам уже трудно будет наверстать потерянное в первых турах. Круг претендентов резко сузился.

Отличную игру демонстрирует «полугроссмейстер» Лев Слободской. Важную победу он одержал в первом туре над Безвершенко, затем победил Тахмана, а в четвертом туре провел комбинацию:

СЛОБОДСКОЙ — СОЛНЫКОВ



С виду позиция черных неприступна... Однако посмотрите, как красиво Слободской взломал оборону:

1. 27—22, 2. 23—19, 3. 29 : 7, 4. 28—22, 5. 24—19, 6. 37—31, 7. 33 : 2. Черным впору сдаваться, но они решили поставить скрытую ловушку: **7. . . 21—27 8. 2 : 35 4—10**, и если теперь 9. 48—42 (в партии было 39—33, и вскоре белые выиграли), то — 3—8! 16—21, 25—30, 27—32, 32 : 45=

В шестом туре лидер одержал четвертую победу (над Г. Минасяном) и оторвался на очко. Хорошо играет и мастер Новиков, который имеет уже две единицы. Его результат мог бы быть лучше, если бы не обидная ошибка в выигрышном положении против Славинскаса, стоившая ему пол-очка. Залитис после трех рядовых побед (над Минасяном, Федоруком, Славинскасом) потерпел поражение от Давыдова — явное стремление к ничьей привело его к трудному окончанию, в котором латышский мастер не нашел сильнейшего продолжения. Оправился от поражения на старте Безвершенко. Он уже дважды праздновал победу.

После шести туров положение лидирующей группы таково: **Слободской** — 5 очков, **Новиков, Залитис** — по 4, **Вельтман, Безвершенко, Давыдов, Кореневский** — по $3^1/_2$ очка.

З. ЦИРИК, главный судья.
(По телефону).

СЕМИПАЛАТИНСК

Гроссмейстер М. Корхов, мастера Л. Ципес, Э. Меринс, А. Чулков и Ш. Юсупов задержались в Москве из-за нелетной погоды и попали в Семипалатинске, что называется, с ко-

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

А. ЗЛОБИНСКИЙ — А. ПОНОМАРЕВ

Турнир памяти Шебедева, 1974 г.

1. cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. ab2 dc5 4. gh4 ed6 5. hg3 fe5 6. d : f6 g : e7 7. gf4 ba5 8. cd4 cb6 9. bc3 cb4 10. a : c5 d : b4 11. fg5. Уже более 25 лет этот вариант «игры В. Медкова» находится в поле зрения аналитиков и имеет приверженцев в турнирах самого высокого ранга.

Одно время в моде было продолжение 11. fg3. На 11. . . ba3 следовало 12. de5! с преимуществом; на 11. . . bc5 12. d : b6 a : c5 — 13. fe5 с шансами на выигрыш; если 11. . . hg7, то 12. gh2 dc7 13. de5! cd6 14. e:c7 b : d8 15. ed4! ab6 16. de5! dc7 17. de3 с перевесом, как было в партии В. Габриелян — В. Маилов из этого турнира.

Но вскоре ход 11. fg3 был вытеснен из практики из-за 11. . . ef6! 12. gh2 de7, и игра носит форсированный характер, так как сводится к детально разработанным вариантам.

11. . . h : f4 12. e : g5 bc5 13. d : b6 a : c5 14. fe3 hg7 15. ef2 gf6 16. fg3 ba3 17. gh2. В этой позиции обычно встречались два продолжения — 17. . . bc7 и 17. . . ba7:

17. . . bc7 18. gf4 cd6 19. hg3 cb4 20. gh6. Как указали в ежегоднике «Шашки за 1956 г.» гроссмейстер В. Городецкий и мастер Л. Хейф, для достижения ничьей черным необходимо играть 20. . . dc5 21. fg5 ed6 22. g : e7 d : f6 и т. д. Проигрывает 20. . . dc7? (черные надеются выиграть в симметричной позиции после 21. fg5 de5×) 21. ed4! cb6 22. de3 b : d2 23. cb2 a : c1 24. de5 f : f2 25. g : c3 c : g5 26. h : d8×;

17. . . ba7 18. gh6 dc7, и как показала партия Г. Мкртычев — Ю. Кириллов из первенства ЦС «Локомотив» 1971 г., после 19. ef4! у черных единственный путь к ничьей: 19. . . ed6 20. de3 fe5 21. hg5 (или 21. cb4 a : c3 22. ed4 c : g5 23. h : b2 de5 24. gf4 e : g3 25. h : f4 cd6 26. bc3 ab6 27. cd4 dc5 28. de5 cb4 29. ef6 bc3 30. fg7 ab2! 31. c : a3 cd2=) 21. . . cb4 22. cd2 dc5!! 23. f : b8 ab2 24. c : a1 fg7 25. h : f8 ba3 26. f : b4 a : f6. Согласились на ничью.

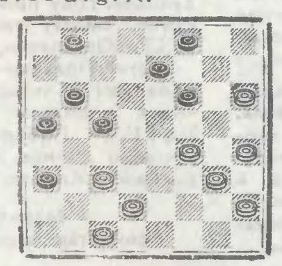
17. . . dc7! Черные следуют рекомендации мастера Ф. Бахтиозина, который предложил перевести шашку с поля d8 на b6 с последующей тонкой жертвой и прорывом на фланге.

18. gh6? Видимо, уже необходимо было принять профилактические меры, но до чего же завуалирован план черных! Искать уравнение необходимо было после 18. gf4.

18. . . cb6 19. ef4. Выбор белых ограничен:

на 19. gf4 решало 19. . . ba7! 20. cd4 (в случае 20. fg5—ed6 21. g : e7 cb4×; если 20. hg3, то ed6 21. fg5 cb4×) fg7 21. h : b4 a : e1 22. fg5 ea5! 23. g : e7 ab2 24. c : a3 bc5 25. d : b6 a : d2 с выигрышем;

если 19. ed4 c : e3 21. d : f4, то 21. . . ed6 и на 22. fg5 решает 22. . . ba7 23. g : c5 b : b2×; а на 22. cd4 — 22. . . fg5! 23. h : f6 de5 24. f : d6 bc5 25. d : b4 a : g7×.



19. . . ab2!! Эффектный удар, ведущий к победе.

20. c : a3. Ясно, что на 20. c : a1 решает 20. . . fe5 21. f : b4 a : e1×.

20. . . ba7! Финальная часть плана черных — неизбежный прорыв. Белые возвращают «данайский дар», но спастись не могут.

21. fe5 f : b2 22. a : c1 ef6! 23. dc3 cb4 24. cd2 ba3 25. de3 bc5 26. gf4. Если 26. ef4, то cb4! 27. fg5 (27. cd4 fg5 28. h : f6 bc3×) 27. . . b : d2 28. g : e7 f : d6 с выигранным эндшпилем.

26. . . ab4 27. c : a5 ab2 28. ab6 fg5! На 28. hg3 последует 28. . . ba1 29. ab6 fe5!×. Белые сдались.

Ценная в теоретическом отношении партия, ставящая под сомнение один из актуальных вариантов «игры В. Медкова». Интересно отметить, что ход 18. gh6 рекомендуется в теоретическом обзоре журнала «Dambrete» (№ 5 1972 г., стр. 19), который ведут мастера В. Адамович и А. Субботин.

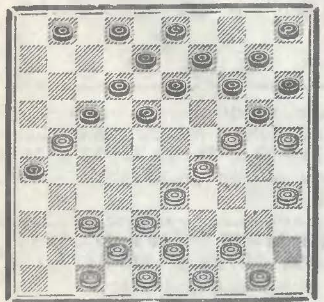
А. ЗЛОБИНСКИЙ, мастер.

рабля (воздушного лайнера «ТУ-154») на бал (полуфинал первенства СССР).

Торжественное открытие состоялось в кинотеатре «Октябрь». Присутствовали секретари горкома партии, горкома комсомола, представители предприятий, взявших шефство над участниками турнира.

После первых же туров стало ясно, что борьбу за выход в финал поведет две трети шашистов, а норму мастера ($7^1/_2$ очков из 13) практически может выполнить лишь один из трех кандидатов — чемпион РСФСР Г. Бельман. В напряженной обстановке неминуемы ошибки. Вот два примера.

РАМАЗАНОВ — МЕРИНС

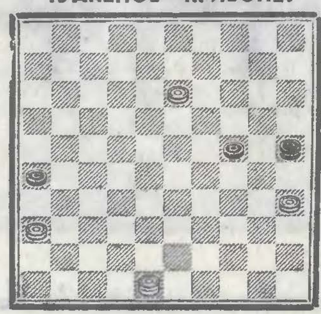


Стой шашка «50» на поле 45, черные могли бы выиграть: 1. . . 17—22 2. 21—16 (не отдавать же шашку), и тогда — 14—19, 13—19, 3—9, 8 : 50.

А теперь вернемся к партии. Черные сыграли **1. . . 2—7** с намерением изолировать простую «24». Рамазанов не растерялся, пожертвовал шашку — **2. 29—23** и после **18 : 29** сделал «тихий» ход **3. 33—28**. Выяснилось, что 3. . . 29—34 невозможно из-за комбинации 4. 28—22!, 5. 35—30!, 6. 30 : 39, 7. 38—33, 8. 42 : 2Х. Меринс не попался на комбинацию. Он избрал **3. . . 13—18**, и встреча закончилась вничью.

В позиции на диаграмме следовало играть не 1. . . 2—7, а 1. . . 1—7, и маневр, осуществленный в партии, уже не проходил. Так был упущен хороший шанс на победу.

ТУАКЕНОВ—КРИВОЛЕТ



К этой позиции стремились оба партнера. Но расчет белых оказался точнее.

1. 13—8 25—3, имея в виду 2. 8—2 26—31! и 3. . . 3—25 с ничьей. Но последовало неожиданное **2. 36—31!**, и черные сдались.

После семи туров, положение участников таково: **М. Корхов — 5 очков, А. Чулков, В. Голосуев, Ю. Колодиев — по $4^1/_2$, А. Могилянский, Л. Ципес, Г. Бельман, Ш. Юсупов — по 4.**

Ш. ЮСУПОВ, мастер.

(По телефону).

Кубок СССР

по русским шашкам завоевал **«Буревестник»**. На втором месте **«Спартак»**, на третьем — сборная **сельских ДСО**.

В финал первенства страны вышли: **1. Кузюков, 2—15. Абациев, Андрейко, Арустамов, Белкин, Войщецук, Габриелян, Гагарин, Куклеев, Мурсалов, Палария, Плакхин, Симонян, Федоров, Шмульян.**

ЗА РУБЕЖОМ

ПОЛЬША

В городе Элк впервые был проведен открытый командный чемпионат страны по международным шашкам. В нем приняли участие 18 польских коллективов (в состав каждой команды входили 3 мужчины и 1 женщина) и гости из Чехословакии. Победил варшавский клуб «10 × 10», за который выступали М. Каспшик, А. Мартко, Я. Лукашевич и Б. Липка. Чехословацкая сборная финишировала пятой.

В связи с праздником Прессы в Жешуве состоялись и соревнования по шашкам. С особым успехом прошел блиц-турнир. Кубок «Праздник Прессы» достался Ежи Конверскому из Варшавы (клуб «10×10»).

Большое впечатление произвело на зрителей театрализованное представление «Живые шашки». Вместо деревянных фигур по огромной шашечной доске передвигались мальчики и девочки, одетые в старинные французские и австрийские военные мундиры. Они разыграли «сражение», которое завершилось классической комбинацией, известной шашистам под названием «Удар Наполеона».

На побережье Балтийского моря был проведен шашечный фестиваль. В его программу входили: финал турнира «Кристальный камень», международный конкурс решения задач и этюдов на Кубок гроссмейстера В. Агафонова, матч Польша—Чехословакия, сеансы одновременной игры.

«Кристальный камень» завоевал Андрей Мартко. На втором месте М. Каспшик, третье — досталось прошлогоднему победителю М. Мишашеку. А первый этап этого соревнования — конкурс решений — собрал свыше 1.700 участников, приславших в редакции газет «Вядомосци спортове» и «Хлопска дрога» около 34 тысяч писем! По сравнению с предыдущим таким состязанием число участников возросло вдвое.



Идет заключительный этап международного конкурса решений.

А вот международный конкурс решения задач и этюдов на Кубок Агафонова был организован впервые и сразу же приобрел большую популярность. Победил поляк А. Мартко — 29 очков. За ним чехословацкий решатель П. Малиш — 24 очка. 3—4-е места присуждены М. Каспшику и П. Малику — у них по 22 очка. В следующем году принять участие в конкурсе смогут также представители СССР, Югославии, ГДР.

Матч Польша—Чехословакия был проведен на четырех досках и закончился в пользу гостей со счетом $2^1/_2 : 1^1/_2$. Победу чехословацкой команде принес Ян Седлачек, выигравший у Андрея Мартко.

Мария МОЛДЕНХАВЕР,
секретарь шашечной комиссии.

БЕЛЬГИЯ

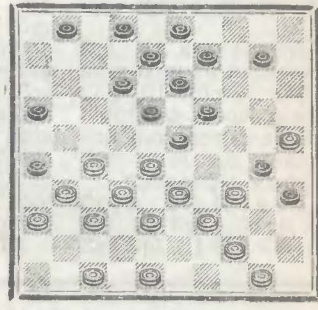
Никто из участников чемпионата страны не смог вмешаться в спор двух братьев — международных мастеров **Оскара и Гуго Ферпост**, которые заняли соответственно 1-е и 2-е места.

В соревновании женщин победила 20-летняя **Кристинв Гласс**, на втором месте 19-летняя Даниэль Броз. Обе они участвовали в первенствах мира: Броз — в неофициальном (1973 год), Гласс — в официальном (1974 год).

Прошлогодний победитель юношеского чемпионата страны 18-летний **Патрик Мартенс** отстоял титул сильнейшего; на втором месте ван Хоут.

ФРАНЦИЯ

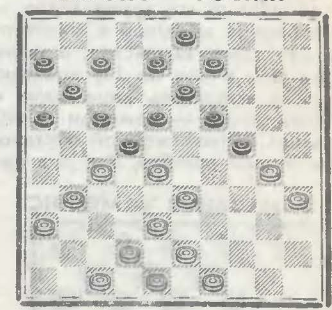
РИЦУ



Угроза черных незаметна — 23—29, 1—7, 13—19, 18 : 49. Но белые ее разгадали: **1. 27—22! 18 : 27 2. 31 : 22.**

А почему не выиграть шашку ходом **2. . . 12—18!** Тогда **3. 34—29! 23 : 43 4. 38 : 49 18 : 29 5. 25 : 5.** Неожиданное завершение!

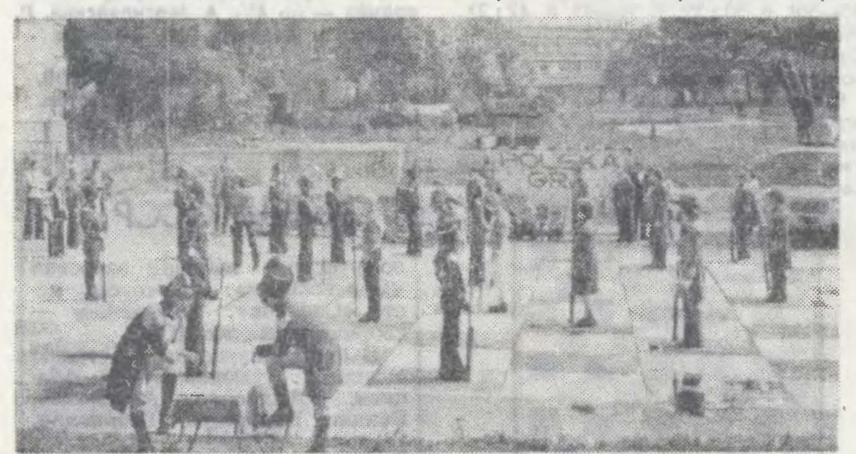
МЕРОНО — РОСТАН



Пытаясь освободиться от связки, Ростан временно пожертвовал шашку: **1. . . 24—29 2. 33 : 24 22 : 23 3. 38 : 29,** а затем решил отыграть ее — **3. . . 19—23.**

В ответ — неожиданность: **4. 27—22! 23 : 25 5. 31—27 17 : 28 6. 27—21 16 : 27 7. 36—31 27 : 36 8. 47—41 36 : 38 9. 43 : 1,** и черные сдались.

По страницам журнала «L'effort».



Праздник, посвященный дню Прессы, в разгаре.

НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ ВЕТЕРАНЫ

Днепропетровский мастер Филипп Семенович Бондаренко увлекся шахматной композицией еще в двадцатые годы. В 1924 году в газете «Зоря» была напечатана его первая задача, затем появились этюды, статьи.

Шло время, и, когда Ф. С. Бондаренко в звании подполковника вышел на пенсию, композиция заполнила все его свободное время. Уже тогда им было составлено более 500 произведений, написано много статей, богатой стала коллекция шахматных этюдов. Наступила пора обобщений и передачи людям своего богатого опыта. В 1966 году в Киеве вышла его первая книга. Это была антология шахматного этюда в республике («Шахматный этюд на Украине», Киев, 1966 г., на украинском языке). Не прошло и двух лет, как появилась вторая книга Филиппа Семеновича, вышедшая в Москве («Галерея этюдистов», 1968 г.).

Много статей по различным вопросам этюдного искусства опубликовал Ф. С. Бондаренко в нашей и зарубежной периодической печати. Вот уже несколько лет ветеран композиции редактирует отдел этюдов в журнале «Шахматы».

В этом году городская шахматная организация отмечает 70-летие Ф. С. Бондаренко. К этой дате Днепропетровский совет ДСО «Динамо» объявил в честь земляка международный конкурс составления шахматных этюдов.

Но юбиляр не остается в долгу. В 1974 году в издательстве «Физкультура и спорт» в Москве вышла его новая книга «Этюд в пешечном окончании». Книга содержит интересное введение, главу об истории пешечного этюда и 636 избранных этюдов. Естественно, что наибольшее внимание уделено современному творчеству.

Уже в первых откликах на книгу Бондаренко указывается, что она представляет интерес не только для любителей композиции, но и для широкого круга шахматистов-практиков. Автор приводит этюды, классифицируя их соответственно по стратегическим идеям и материалу, что делает книгу в известной степени и учебным пособием по пешечному эндшпилю.

В заключение приводим три этюда мастера.

№ 1. Крe2 b4 2. Кр : f2 b3 3. Крg1. Белый король спешит в укрытие. **3. . . b2 4. Крh2 b1К! 5. Крh1!** Но не 5. Крg1? Кd2! 6. Крh1 Кf1 или 6. Крf2 Кe4+, выигрывая пешку g3 и партию. **5. . . Кd2 6. Крg1! Кe4 7. Крh2 Кf2 8. Крg1.** Белые создали крепость — ничья.

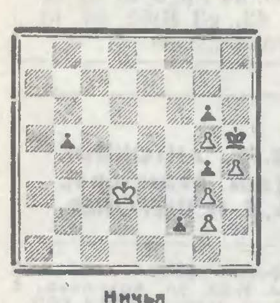
№ 2. 1. a7! Крb7 2. Крd1 Крa8 3. Крc1 Крb7 4. Крb1 Крa8 5. Крa1 Крb7 6. Фb1+, и белые выигрывают. Если 1. Крd1? Крb8 2. a7+, то черные играют 2. . . Крb7!, после чего ферзь белых не может вступить в игру с шахом.

№ 3. (совместно с М. Либуркиным). **1. Кh4! Крg1 2. Кf3+ Крg2 3. К : h2 Кр : h2 4. e5!** Белые могли бы сразу двинуться к пешке a7, например, 4. Крe6 Крg3 5. Крd7 Крf4 6. Крc8 Крe5 7. Крb7 Крd6 8. Кр : a7, но после 8. . . Крc7 их король оказался бы в западне. **4. . . С : e5 5. Крe6!!** Теперь после **5. . . Крg3 6. Крd7 Крf4 7. Крc8** черный король натыкается на собственного слона, который преградил дорогу к полю c7. **4. . . Сc3 5. e6 Сb4 6. Крe5 Крg3 7. Крd5 Крf4 8. Крc6 Крe5 9. Крb7 Крd6 10. e7!,** и теперь король «перешел дорогу» слону!

Этюд украшается тонким ложным следом 1. Кe1? Сc3! 2. Кf3 Крg2 3. К : h2 Кр : h2 4. e5 Сb4!, и теперь черные овладевают диагональю a3—f8 на один ход раньше и успевают после 5. e6 перебросить слона на f8.

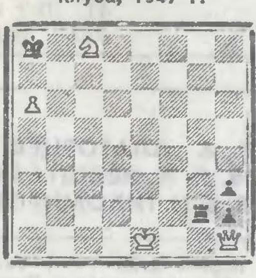
Т. ГОРГИЕВ,
международный мастер.

№ 1. «Советский воин» 1948 г.



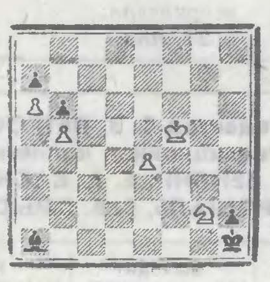
Ничья

№ 2. 1 поч. отз. конкурса Ереванского шахм. клуба, 1947 г.



Выигрыш

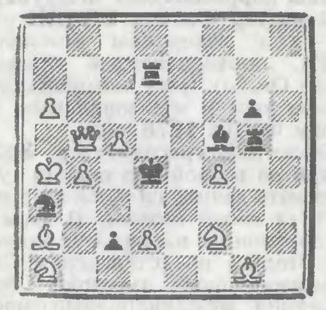
№ 3. II пр. Конкурса Всесоюзного Спорткомитета, 1950 г.



Выигрыш

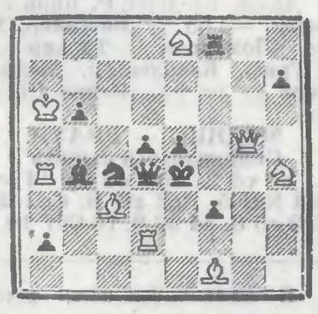


№ 41. К. СТОЯНОВ
Болгария



Мат в 2 хода

№ 42. Е. БОГДАНОВ
Львов



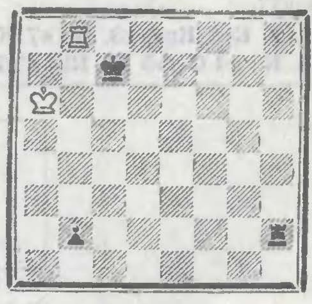
Мат в 3 хода

№ 43.
А. ПОПАНДОПУЛО
Ленинград



Мат в 4 хода

№ 44.
А. МАКСИМОВСКИХ
Загайново



Ничья

FIDE ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ

ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ FIDE

США

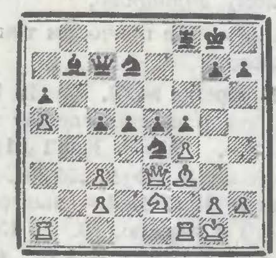
Наш корреспондент международный мастер Энтони СЕЙДИ прислал нам материалы чемпионата США, проходившего в Оберлине (штат Огайо). Этот чемпионат был отборочным к межзональным турнирам ФИДЕ 1976 года.

— 26-летний гроссмейстер **Уолтер Браун** во второй раз подряд сумел завоевать звание сильнейшего шахматиста своей страны. В этом соревновании он набрал 8½ очков из 13. Вторым представителем США в межзональных турнирах будет 22-летний международный мастер **Кеннет Рогофф,** отставший от Брауна на пол-очка и опередивший шесть гроссмейстеров. На третьем месте **Милан Вукчевич** — 7½ очков. Далее следуют **Р. Бирн** и **Решевский** — по 7; **Бисгайер, Коммонз, Ломбарди** и **Тарьяи** — по 6½; **Гриф, Кавалек (!), Меднис** и **Питерс** — по 5½; **Бенко (!)** — 5 очков.

МЕДНИС — БРАУН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 Kbd7 7. Ce3 e6 8. a4 b6 9. f4 Cb7 10. Cf3 Лc8 11. 0—0 Л : c3!? 12. bc K : e4 13. Ke2. Заслуживало внимания 13. c4.

13. . Фc7 14. Фe1 d5 15. Cd4 Cc5 16. Kg3 f5 17. Фe3 0—0 18. C : c5 bc 19. a5 e5 20. Ke2? Меньшим злом было взять на e4.



20. . . g5! 21. fe f4 22. Фc1 K : e5 23. Лb1 Kc4 24. Фe1. Возврат качества уже не приносит белым облегчения.

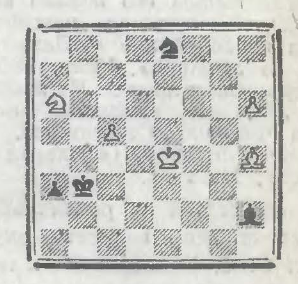
24. . . Ked2 25. Лf2 K : b1 26. Ф : b1 Kd2 27. C : d5+ C : d5 28. Фd1 Лd8 29. Ф : d2 C : g2 30. Фe1 Ca8 31. h4 Фc6 32. Kph2 Фh6 33. Kg1 g4 34. Фe7 Лf8 35. Лd2 g3+ 36. Kph3 Фg6 37. Лd6 Фf5×. Партия заканчивалась в сильном цейтноте.

Тема седьмой летней передачи, которую проводит гроссмейстер А. Котов, — эстетика шахмат.

Занятие транслируется 19 августа по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита» и повторяется 24 августа по 2-й программе ЦТ.



Слушателям предлагается домашнее задание.



Белые начинают и выигрывают.
Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа».

Последняя партия Кереса

В заключительном, десятом туре открытого турнира в Ванкувере Пауль Керес сыграл свою последнюю в жизни шахматную партию. Его противником был американский гроссмейстер Уолтер Браун, имевший 6 очков из 9. П. Керес с 7½ очками возглавлял турнирную таблицу.

Браун играл белыми. Он перевел ладью на королевский фланг и попытался атаковать...

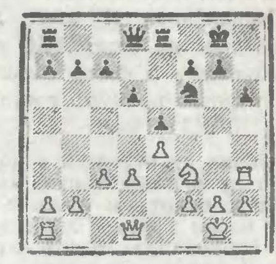
У. БРАУН — П. КЕРЕС
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. d3 d6 5. c3 Ce7 6. Kbd2 0—0 7. 0—0 Cd7 8. Лe1 Лe8 9. Kf1 Cf8 10. Cg5 h6 11. Ch4 Ce7. Над этим ходом Керес думал 15 минут.

12. Ke3 Kg4 13. C : e7 K : e7 14. K : g4 C : b5 15. Kh4 Cd7 16. Лe3. В ответ на маневр ладьи Керес готовит контрудар в центре. Но сначала он осуществляет необходимую для защиты короля перегруппировку сил.

16. . . Kph7 17. Лg3 Kg8 18. Kf3 C : g4! 19. Л : g4 Kf6 20. Лh4 Kpg8. Теперь у черных все готово для вскрытия центра, после чего они вторгнутся тяжелыми фигурами в расположение неприятеля.

21. Лh3.



21. . . d5! 22. Фe2 Фd7 23. Kh4 de 24. de Лad8 25. Kf5 Фd2! 26. Фf3 Лe6. Угрожало 27. K : h6+. В этом положении Браун задумался на полчаса: его атака зашла в тупик.

27. Лg3 g6 28. Лf1 Фf4! Теперь пешку e4 белым не спасти.

29. Лd1 Лee8 30. Ke7+ Kpg7 31. Kd5 Ф : f3 32. Л : f3. Если 32. gf, то 32. . . Kh5 и затем c7—c6.

32. . . c6 33. Ke3 Л : d1+ 34. K : d1 Лd8 35. Ke3 K : e4 36. h3 Kg5 37. Лg3 f5 38. K : f5+ gf 39. h4 Kpg6 40. hg hg 41. Лh3 f4 42. g3 Kpf5 43. f3 Лd1+, и Браун сдался.



№ 33 (372)
Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП.
При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Наш адрес: 101913 ГСП.

Б 03244 Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 4607.